

RICOMPORRE LA BELLEZZA



Proposta di service learning per l'educazione ambientale
LICEO BISAZZA - Messina

Complementi di arredo urbano...



PROGETTAZIONE



Soggetti coinvolti nella
stesura del progetto

Il team da cui parte la stesura del progetto è composto dagli studenti, dai docenti di Diritto, Italiano, Scienze, Matematica, Informatica, Storia dell'arte, Geostoria, Lingue straniere.





Destinatari del progetto

- Alunni del Liceo scienze umane, del Liceo scientifico di Scienze applicate, del Liceo Linguistico
- Gli abitanti del quartiere Annunziata della città di Messina



Motivazione del
progetto

Miglioramento del contesto ambientale del quartiere su cui
insiste il plesso scolastico.



Descrizione del
contesto nel quale si
attua l'intervento

Il quartiere nel quale ricade la scuola è un quartiere della zona Nord della città. Pur essendo un quartiere residenziale e molto abitato, presenta condizioni di degrado ambientale: cumuli di rifiuti sul viale principale sul quale si affaccia la scuola in corrispondenza di punti in precedenza occupati da cassonetti per i rifiuti prima dell'avvio della raccolta differenziata porta a porta; grossi rifiuti e carcasse di elettrodomestici lungo il greto del torrente costeggiato dal viale; numerosi ed ingombranti cespugli di erbacce lungo il ciglio della strada.



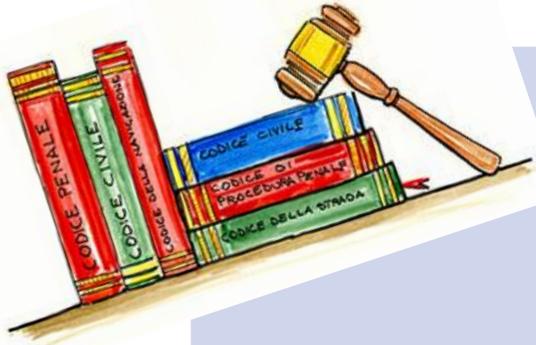
Competenze di cittadinanza

- Educazione al rispetto ed alla tutela attiva dell'ambiente;
- Promozione di comportamenti virtuosi;
- Relazioni sane e produttive di confronto con Enti ed Istituzioni locali (Comune, Associazione Amici del Museo Regionale di Messina, Messina Servizi - Bene comune S.P.A., Commissariato Messina Nord)

Competenze trasversali

- Lavorare in gruppo: ascolto, collaborazione, spirito di iniziativa, rispetto dei ruoli;
- Competenze di comunicazione per parole ed immagini;
- Educazione al bello ed al rispetto dell'altro.





Obiettivi
apprendimento
(Learning)

- Studio delle norme nazionali sulla tutela ambientale (diritto - educazione civica); studio comparato delle norme ambientali in ambito europeo (Diritto, Educazione civica, Lingue straniere)
- Studio dei processi di riciclo e smaltimento dei rifiuti (scienze)
- tecnica della fotografia, montaggio di video, public speaking (storia dell'arte-italiano-informatica)
- Studio del territorio e della idrografia (geostoria-scienze)



Obiettivi di servizio
(Service)

- Sensibilizzare la comunità locale sul rispetto dello spazio e delle sue bellezze naturali;
- Adottare comportamenti virtuosi con cadenza regolare (“adottiamo il quartiere e ripuliamo le strade”)
- Realizzare uno studio statistico delle tipologie di rifiuti più diffusi, delle zone più colpite dall’abbandono selvaggio ed apporre in tali zone cartelloni di sensibilizzazione e denuncia;
- Realizzazione di una mostra fotografica e di uno spot di sensibilizzazione

Discipline
(integrazione curricolare)

Italiano-diritto-educazione civica-scienze-arte-
informatica-matematica-lingue straniere

Area tematica
(Incontro con problemi reali)

Educazione ambientale e tutela del territorio

Motivazione degli alunni

Gli alunni registrano da alcuni anni il degrado e la scarsa pulizia del quartiere , se ne lamentano e chiedono di poter intervenire.



PIANIFICAZIONE E REALIZZAZIONE



Identificazione del problema/bisogno

Il bisogno è espresso direttamente dagli alunni della scuola attraverso lamentele e fotografie di denuncia.



FASI DI REALIZZAZIONE DEL PROGETTO



Prima fase	<ul style="list-style-type: none">• Studio delle norme sulla tutela ambientale (diritto-ed.civica-lingue straniere)• Studio dei processi di riciclo e smaltimento dei rifiuti (scienze)• tecnica della fotografia, montaggio di video, public speaking (arte-italiano-informatica)• Studio del territorio e della idrografia cittadina (geostoria-scienze)
Seconda fase	<ul style="list-style-type: none">• contatti con istituzioni locali e associazioni della zona per definire le modalità e le possibilità di intervento
Terza fase	<ul style="list-style-type: none">• realizzazione di una documentazione fotografica e video; analisi dei dati raccolti; realizzazione di una mostra fotografica e di uno spot ; raccolta e conferimento alle isole ecologiche cittadine dei rifiuti; realizzazione di cartelloni da apporre in corrispondenza dei cumuli di rifiuti, anche in lingua straniera
Quarta fase	<ul style="list-style-type: none">• esposizione delle fasi del progetto e della sua realizzazione alla comunità locale. Ipotesi per uno o più progetti futuri

CONCLUSIONE DEL PROGETTO



Riflessione, valutazione e autovalutazione	Gli alunni per ogni fase si fermano a riflettere sui passi compiuti e pianificano nel dettaglio il passo successivo, tenendo conto dei punti di forza e di debolezza del progetto, sotto la guida del team dei docenti.
Monitoraggio e valutazione del progetto di Servizio	Si effettuano questionari di gradimento dell'iniziativa ed interviste destinati sia agli studenti della scuola che ai residenti della zona, si osservano le risposte dell'utenza e delle Istituzioni coinvolte.
Valutazione e autovalutazione degli apprendimenti	Verifiche delle conoscenze e delle competenze acquisite attraverso la realizzazione di debate, di wordcloud e mappe

PARTECIPAZIONE ATTIVA

Protagonismo studenti	Gli studenti sono i protagonisti di tutte le fasi
Protagonismo attori implicati nel progetto	Gli Enti interessati diventano punto di riferimento e di confronto nelle fasi seconda, terza e quarta.
Comportamento didattico dell'insegnante	Gli insegnanti aiutano gli alunni a focalizzare i problemi, a mettere in campo, attraverso il confronto e l'ascolto, strategie condivise e realisticamente realizzabili, con il supporto di istituzioni ed associazioni.

SECONDA VITA

«...dai diamanti non nasce niente
dal letame nascono i fiori»
F. De Andrè

