



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



PROV. N. 661/P DEC 15.05.2023

ESAME FINALE DI STATO a.s. 2022/2023


CLASSE V SEZ. A

INDIRIZZO Linguistico

**DOCUMENTO DEL
CONSIGLIO DI CLASSE**

L. 425/97 Art. 5 – 2° Comma – D.P.R. 23 LUGLIO 1998 N. 323

Data 11/05/2023

IL COORDINATORE *Claudia Bianco* 

IL DIRIGENTE SCOLASTICO *Prof.ssa Giovanna Messina* 





ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale
Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099
Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –
www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



INDICE

<i>PRESENTAZIONE DELLA CLASSE</i>	
<i> Evoluzione della classe</i>	
<i> Distribuzione discipline con sospensione del giudizio</i>	
<i> Elenco dei libri di testo</i>	PAG. 3
<i>ELENCO ALUNNI</i>	PAG.5
<i>IL CONSIGLIO DI CLASSE</i>	PAG. 6
<i>OBIETTIVI DI ISTITUTO</i>	PAG. 6
<i>ATTIVITÀ INTEGRATIVE ED EXTRACURRICOLARI SVOLTE NELL'AMBITO DELLA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA</i>	PAG. 7
<i>INDICATORI E DESCRITTORI DELLA VALUTAZIONE (Griglia di corrispondenza)</i>	PAG. 9
<i>CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO E FORMATIVO</i>	PAG. 10
<i>TEMATICHE INTERDISCIPLINARI AFFRONTATE NEL CORSO DELL'A.S.</i>	PAG. 11
<i>PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO</i>	PAG. 11
<i>GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO</i>	PAG. 13
<i>GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA</i>	PAG. 14
<i>CONTENTS AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING</i>	PAG. 17
<i>RELAZIONI FINALI DEI DOCENTI PER LE SINGOLE MATERIE</i>	PAG. 18



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da otto alunni, un maschio e sette femmine. Gli allievi, nel corso del triennio, hanno mostrato un certo interesse alle attività e ai contenuti proposti dai docenti studiando con regolarità e ottenendo buoni risultati. Alcuni di loro si sono mostrati particolarmente partecipi, manifestando senso critico e intervenendo in modo opportuno durante il dialogo educativo. Tutti hanno partecipato in modo produttivo investendosi positivamente nelle attività e nei progetti previsti dal PTOF; per quanto riguarda l'educazione civica, gli allievi hanno presentato power- point e altri lavori multimediali, individuali e di gruppo, che hanno contribuito ad incrementare le conoscenze e competenze di ciascuno. Anche l'adesione alle proposte di PCTO li ha visti adoperarsi regolarmente con l'obiettivo di trovare connessioni tra il mondo della scuola e i contesti professionali mediante l'utilizzo, in modo consapevole, delle numerose risorse offerte dalle nuove tecnologie. Non bisogna dimenticare che durante il loro terzo anno le lezioni si sono svolte da remoto ed è, pertanto, innegabile che il percorso didattico abbia risentito delle conseguenze di un quotidiano vissuto nell'isolamento e nella difficoltà di confrontarsi con i docenti e i propri pari. In tal senso diventa forse più comprensibile e giustificabile una certa ritrosia nell'esprimersi e, per quanto concerne le lingue, una difficoltà maggiore nella produzione scritta e orale. Riguardo al comportamento e alla relazione con i docenti, tutti sono rispettosi dei ruoli e delle regole scolastiche. Tuttavia, a volte, il dialogo educativo è sfociato, da parte dei ragazzi, in un atteggiamento un po' polemico ed oppositivo che, comunque, è stato sempre oggetto di richiamo senza che nascessero particolari contrasti. Certo è che questa condotta ha influito sui livelli di apprendimento, specie per certe materie, per le quali i ragazzi, privilegiando le materie d'esame, hanno mostrato meno impegno rendendosi conto, solo in parte, che lo studio e l'approfondimento di tutte le discipline contribuisce in modo completo alla formazione di ciascuno. Per quanto attiene alle tematiche trattate in modo trasversale, i ragazzi, ben guidati, sono capaci di elaborare gli opportuni collegamenti. In riferimento alle DNL con metodologia CLIL, il Collegio dei Docenti nella seduta del 06.10.15, in ottemperanza alla normativa relativa alla riforma dei cicli, ha individuato la Fisica per il triennio del Liceo Linguistico. La docente della disciplina ha scelto alcuni degli argomenti del percorso didattico da veicolare in lingua inglese provvedendo alla valutazione mediante la somministrazione di test on line in lingua. Si precisa anche che, durante le ore di Storia dell'arte, è intervenuta, in compresenza, la Conversatrice di lingua francese. Per i dettagli relativi alle singole discipline, si rimanda alle relazioni individuali. Si prevedono due simulazioni per la prima e la seconda prova d'esame; saranno eseguite nei pomeriggi del 16 e il 18 maggio.

EVOLUZIONE DELLA CLASSE

		TERZA	QUARTA	QUINTA
ISCRITTI	Maschi	2	1	1
	Femmine	7	7	7
	Diversamente abili			
	Totale	9	8	8



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



Provenienti da altro Istituto			
Ritirati			
Trasferiti			
Promossi			
Sospensione del giudizio (*)	1		
Non Promossi	1		

(*) DISTRIBUZIONE DISCIPLINE CON SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO

MATERIE	CLASSE TERZA		CLASSE QUARTA	
	N° Sospensioni	N° Giudizi positivi (scrutinio agosto)	N° Sospensioni	N° Giudizi positivi (scrutinio agosto)
Scienze	1	7		8

ELENCO LIBRI DI TESTO

MATERIA	AUTORI	TITOLO
Filosofia	G.Gentile, L.Ronga, M. Bertelli,	SKÉPSIS la filosofia come ricerca (2A +2B
Storia	A.Giardina, G.Sabbatucci, V. Vidotto	I Mondi della Storia ascesa ed Egemonia europea nel Mondo+ Manuale Digitale (e-pub+ contenuti digitali)
Francese	M. Ch. Jamet, P. Bachas, M. Malherbe, E. Vicari	Phumes Vol.2+ fascicolo Nuovo Esame di Stato + Easy book su DVD) + E-book 2
Religione	M. Contadini	Itinerari 2.0 plus +e-book
Storia dell'arte	G. Cricco, F. P.di Teodoro	Itinerario dell' Arte edizione verde 4 edizione Vol.3 (LDM)
Inglese	AA.VV.	Amazingminds New Generation 2 fromVictorianage to the new millennium
Inglese	T.Matthews	Compact first



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW -

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



conversazione		
Italiano	G. Langella - P. Frare - P. Gresti - U. Motta	Amor mi mosse, vol. 5 + Libro liquido + Didastore + MYAPP
Italiano	AA.VV.	Amor mi mosse vol.6
Italiano	AA.VV.	Amor mi mosse vol.7
Italiano	R. Bruscagli, G. Giudizi (a cura di) - D. Alighieri	Commedia - Paradiso
Matematica	Bergamini, Bazzozzi, Trifone	Lineamenti di Matematica. Azzurro con tutor
Matematica Invalsi	S.Grillo	Prova invalsi Quinto anno Matematica
Fisica	Ruffo, Lanotte	Lezioni di Fisica
Scienze Motorie	G.Fiorini, S. Bocchi, S. Coretti, E.Chiesa	Più movimento slim
Spagnolo	C.Ramos, M.J. Santos	En un lugar de la literatura PLUS
Chimica	AA. VV.	Carbonio, Metabolismo, biotech chimica organica, biochimica e biotecnologie
Scienze della terra	Pignocchino Feyles Cristina	Scienze della terra A +DVD Minerali, rocce, vulcani e terremoti; Scienze della terra B: modelli e dinamiche dell'atmosfera.
Educazione civica	A cura di Susanna Catena	Nuova Agorà

ELENCO ALUNNI

N.	COGNOME E NOME	CREDITO SCOLASTICO E FORMATIVO (*)
1.	B. G.	
2.	P. A.	
3.	P. F.	
4.	P. A.	
5.	R. M.	
6.	S. M. E. J.	
7.	S. S.	
8.	T. A.	

(*)da compilare al momento dello scrutinio finale



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
 Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
 Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale
 Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099
 Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –
www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	DISCIPLINA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3°	4°	5°
Bianco Claudia	Lingua e Cultura Francese	NO	SI	SI
Calabrò Olga	Scienze Motorie	SI	SI	SI
Campanella Marina	Lingua e Cultura Tedesca	NO	NO	SI
Cannizzaro Grazia	Religione	SI	SI	SI
Cigni Cinzia	Storia dell'Arte	SI	SI	SI
Concurso Maria	Lingua e Letteratura italiana	NO	NO	SI
Cottenier Alessandra	Conversazione lingua francese	NO	NO	SI
Donato Domenica	Lingua e Cultura Inglese	SI	SI	SI
Finnegan Olivia	Conversazione lingua Inglese	SI	SI	SI
Francke Julia	Conversazione lingua tedesca	NO	NO	SI
Signorino Donatella	Scienze, Chimica, Biologia	SI	SI	SI
Soraci Giacomo	Storia e filosofia	NO	NO	SI
Stillitani Eleonora	Matematica e Fisica	SI	SI	SI

OBIETTIVI DI ISTITUTO

• Obiettivi trasversali

- conoscenza e comprensione dei nuclei concettuali fondamentali delle diverse discipline;
- acquisizione di un metodo di studio efficace e organizzato mirante al conseguimento del successo scolastico;
- consolidamento e potenziamento delle abilità di base: saper ascoltare, parlare, scrivere, leggere, decodificare terminologie specifiche, utilizzare consapevolmente le tecniche e le procedure di calcolo studiate;
- acquisizione della capacità di organizzare ricerche e approfondimenti, anche mediante l'uso di tecnologie multimediali;
- acquisizione della capacità di intraprendere percorsi interdisciplinari;
- acquisizione della capacità di rielaborare conoscenze e competenze.

• Obiettivi formativi

- motivare gli studenti e renderli protagonisti, valorizzandone le specifiche inclinazioni e attitudini;
- far superare l'individualismo e favorire il dialogo interpersonale e interculturale;
- creare un clima di ascolto improntato su atteggiamenti di rispetto e di fiducia reciproca;
- costituire un ambiente formativo fondato sulla tolleranza e la solidarietà;
- intervenire sul disagio scolastico;
- far acquisire capacità progettuali e competenze spendibili nel sociale;
- far acquisire il senso di appartenenza ed il legame con il passato;



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



➤ favorire l'acquisizione degli strumenti di analisi e di critica per decodificare la realtà;

- favorire la capacità di operare scelte autonome e consapevoli soprattutto in relazione ai mutamenti di una società in continua trasformazione.
- valorizzare l'azione formativa di ogni disciplina.

OBIETTIVI DI INDIRIZZO

- Acquisire basi teoriche e concettuali, contenuti e metodo propri dell'odierno sapere
- Valorizzare la dimensione umanistica presente non solo nelle discipline storico-filosofico-linguistico-letterarie, ma anche nella stessa cultura scientifica
- Favorire lo sviluppo armonico della persona

Gli obiettivi e i contenuti di ciascuna disciplina, così come le metodologie didattiche, i materiali e i mezzi, la tipologia delle prove di verifica e i criteri di valutazione adottati da ciascun docente sono specificati nelle singole schede allegate al presente documento.

ATTIVITÀ INTEGRATIVE ED EXTRACURRICOLARI SVOLTE NELL'AMBITO DELLA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

La classe V AL, nel corso dell'anno scolastico 2022/2023, ha partecipato alle seguenti attività culturali e di formazione promosse dalla scuola:

Data	Partecipanti	Evento	Luogo
17 ottobre 2022	Rappresentanti	Convegno sul tema "Diritti negli occhi" e dibattito sul contrasto al caporalato	Palacultura (Messina)
19 ottobre 2022	Tutti	Incontro sul tema "Sustainability day"	Rettorato dell'Università di Messina
4 novembre 2022	Tutti	Cerimonia di celebrazione della Giornata dell'Unità Nazionale e delle Forze Armate	Piazza Unione Europea (Messina)
30 novembre 2022	Tutti	Incontro con l'ASP in occasione della Giornata mondiale contro l'AIDS	Aula Magna
1 dicembre 2022	Tutti	Spettacolo teatrale "Figli delle stelle"	Teatro Vittorio Emanuele (Messina)



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



2 dicembre 2022	Tutti	Incontro sul tema "Note del passato della Filarmonica Laudamo"	Aula Magna
6 dicembre 2022	Tutti	Spettacolo in Inglese "Animal farm"	Teatro di Barcellona P.G.
14 dicembre 2022	Tutti	Visione del film "La stranezza"	Cinema Apollo (Messina)
16 dicembre 2022	Tutti	Evento "Il filo di Arianna"	Palacultura (Messina)
19 dicembre 2022	Tutti	Visione del film "Dante"	Cinema Apollo (Messina)
09 gennaio 2023	Tutti	Incontro on line sul tema "Il clima che cambia ... anzi è già cambiato" con il Dott. Michele Brunetti, Climatologo del CNR di Bologna	Liceo
12 gennaio 2023	Tutti	Orientamento in uscita, promosso dall'Associazione S.U.D.	Aula Magna
26 gennaio 2023	Tutti	Spettacolo teatrale "Ninna nanna"	Teatro "Annibale Maria di Francia" (Messina)
27 gennaio 2023	Tutti	Giornata della memoria	Aula Magna
01 febbraio 2023	Tutti	Spettacolo in Francese "Le Petit Prince"	Palacultura (Messina)
02 febbraio 2023	Tutti	Partecipazione alle attività di informazione promosse dall'A.D.M.O.	Aula Magna
20 febbraio 2023	Tutti	Progetto "Percorsi di inclusione e di contrasto alle disuguaglianze"	Aula Magna
07 marzo 2023	Tutti	Incontro con l'autrice Tea Ranno	Biblioteca
10 marzo 2023	Tutti	Incontro di informazione promosso dall'AVIS	Aula Magna
15 marzo 2023	Tutti	Orientamento in uscita – Università telematica "Pegaso"	Aula Magna
20 marzo 2023	Tutti	Spettacolo in Inglese "The Canterville Ghost"	Palacultura (Messina)
23-25 marzo 2023	Perna, Puddu, Scarfi, Sergi	Partecipazione alla cerimonia del Prix Gouncourt	Napoli
31 marzo 2023	Tutti	Open Day in uscita -Ateneo di Messina	Liceo
03 aprile 2023	Tutti	Incontro con Luigi La Rosa, autore del libro "A Parigi con Proust"	Aula Magna



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
 Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
 Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale



Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



17 aprile 2023	Tutti	Orientamento in uscita - Esercito Italiano	Aula Magna
19-20 aprile 2023	Tutti	Partecipazione al monitoraggio sul tema HBSC promosso dall'Università di Messina	Liceo
21 aprile 2023	Tutti	Conferenza sul tema HBSC	Aula Magna
3-9 maggio 2023	7 partecipanti	Viaggio di istruzione a Praga	Praga
18 maggio	tutti	Orientamento in uscita. Open Day Unime	Polo Univ. Papardo
23 maggio 2023	Tutti	Giornata della Legalità	Palermo

INDICATORI E DESCRITTORI DELLA VALUTAZIONE

(Griglia di corrispondenza)

VOTO	VALUTAZIONE	GIUDIZIO
9 - 10	Applica in maniera autonoma ed originale le conoscenze che espone utilizzando una terminologia specifica e ricercata. Stabilisce precise relazioni in ambito disciplinare e pluridisciplinare	Ottimo/eccellente
8	Applica autonomamente le conoscenze anche in situazioni complesse individuandone correlazioni ed utilizzando una terminologia specifica e ampia.	Buono
7	Applica opportunamente le conoscenze in ambito disciplinare e pluridisciplinare utilizzando una terminologia specifica e corretta.	Discreto
6	Applica le conoscenze in modo sostanzialmente corretto in situazioni semplici ed utilizza una terminologia essenziale.	Sufficiente
5	Applica le conoscenze minime solo se guidato, ma compie errori e utilizza una terminologia imprecisa	Mediocre
4	Applica le conoscenze in forma scorretta e disorganica e non utilizza una terminologia specifica	Insufficiente
1 - 2 - 3	Non riesce ad applicare le conoscenze a stabilire relazioni ed a utilizzare la terminologia della disciplina	Scarso / molto scarso



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
 Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
 Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale
 Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099
 Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –
www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO

MEDIA DEI VOTI	Credito
$M < 6$	7 – 8
$M = 6$	9 – 10
$6 < M \leq 7$	10 – 11
$7 < M \leq 8$	11 – 12
$8 < M \leq 9$	13 – 14
$9 < M \leq 10$	14 - 15

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO E FORMATIVO

Frequenza scolastica	Non regolare	0.00
	Quasi regolare	0.15
	Regolare	0.30
Interesse, impegno, partecipazione al dialogo educativo ed alle attività complementari ed integrative	Scarso	0.0
	Modesto	0.15
	Costante	0.30
Credito formativo	NO	0.00
	SI	0.40
	ESTERO	0.20

Il punteggio complessivo risultante dalla somma dei punteggi va arrotondato per eccesso se la parte decimale è maggiore o uguale a 5 in caso contrario va arrotondato per difetto tenendo anche conto del profitto conseguito in religione o nella attività alternativa. Se il punteggio complessivo arrotondato risulta maggiore del limite superiore assegnato alla banda di oscillazione, il credito scolastico è pari al limite superiore della banda.

Il **credito formativo** viene attribuito ai percorsi continuativi seguiti da esame finale e relativa valutazione. Viene attribuito, con i seguenti punteggi, anche a

0,40	Esperienze di stage lavorativo all'estero (Certificazione Europass)
0,40	Terne dei vincitori di concorsi nazionali e internazionali per le lingue straniere
0,20	Certificazioni attestanti la frequenza /valutazione di esperienze di studio all'estero
0,20	Attestazione di partecipazione ad un PON organizzato dalla Scuola
0,40	Certificazioni competenze: <i>Communication first step: Visual and Digital Designer; Web-Designer</i> (previo superamento esame)
0,40	Conseguimento Patentino di Arbitro o Tecnico per le varie specialità sportive
0,40	Partecipazione esame finale Progetto Diderot con certificazione delle competenze acquisite mediante validazione del percorso formativo da parte dell'Università di Torino

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO IRC/ATTIVITÀ ALTERNATIVA

IRC/Attività alternativa	Sufficiente	0.10
	Buono	0.15
	Distinto	0.20
	Ottimo	0.25
	Eccellente	0.30



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



**TEMATICHE INTERDISCIPLINARI, FINALIZZATE AL COLLOQUIO,
INDIVIDUATE ED APPROFONDITE NEL CORSO DELL'A.S. 2022/2023**

MULTICULTURALITA'
UOMO E NATURA
LE TRASFORMAZIONI
IL VIAGGIO
LUCI E OMBRE
IL TEMPO
LA MORTE

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

La classe, durante il triennio 2020/2021- 2021/2022- 2022/2023, ha effettuato interessanti e proficui **Percorsi per le competenze trasversali e l'Orientamento**, dimostrandosi desiderosa di fare nuove esperienze e dimostrando piena disponibilità e collaborazione attiva.

CERTIFICAZIONE FINALE

Si certifica che l'alunno/a, nel triennio aa.ss. 2020/2021- 2021/2022- 2022/2023, ha svolto le seguenti attività:

1. Smart Future Academy Online (Camera Commercio, Messina)
2. Generazione EU 2021 (Università Bocconi).
3. Orienta Sud
4. Unicredit
5. Unime giovani per un futuro sostenibile
6. Startup your life Unicredit (Management)
7. Dipartimento di Scienze Politiche e Giuridiche (Le Diverse Declinazioni della Sostenibilità)
8. Progetto Libro Comune di Messina Assessorato al Turismo "Una Voce per il Turista"
9. Progetto Lettura Incontro con l'Autore Luigi La Rosa "A Parigi con Proust"



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



ALUNNO/A	a.s.20/ 21	a.s.20/ 21	a.s.21- /22	a.s.21/ 22	a.s.21/ 22	a.s.22/2 3	a.s. 22/23	a.s.2 2/23	a.s. 22/23	TOT ORE
	Att.1	Att.2	Att.3	Att.4	Att.5	Att.6	Att.7	Att.8	Att.9	
B. G.	4	5		30	12	18	12		15	96
P. A.	4		9				16	30	15	74
P. F.	4		9	30	16	45	18		15	137
P. A.	4	5	27	30	16	45			15	142
R. M.	4	5		30	16	45	16		15	131
S.M. E.:J.	4		27	30	14			30	15	120
S. S.	4	5	27	30	16		18		15	115
T. A.	4		9	30	16		18		15	92



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



Griglia di valutazione della prova orale (Allegato A dell'O.M. n. 45 del 09-03-2023)

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
Punteggi totali della prova				



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
 Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
 Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale
 Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099
 Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –
www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it

Griglia di correzione della prova scritta di Italiano – Tipologia A

Alunno/a _____		Classe _____		Data _____	
Indicatori generali	1. Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Sviluppa il testo in modo: coerente, coerente, personale ben organizzato, coerente e coeso chiaro e adeguato alla tipologia complessivamente chiaro e lineare semplice, con alcune incertezze meccanico incerto e poco lineare molto confuso del tutto inadeguato	20 18 16 14 12 10 8 6 4	
	2. Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Si esprime in modo: coerente, appropriato, personale coerente, appropriato, efficace coerente e appropriato complessivamente corretto generalmente corretto, con alcune incertezze non del tutto corretto, con alcuni errori poco coerente e appropriato scorretto e inappropriato del tutto errato	20 18 16 14 12 10 8 6 4	
	3. Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esprime conoscenze e valutazioni: approfondite, articolate e originali approfondite e articolate pertinenti e adeguate pertinenti essenziali e sufficientemente motivate superficiali incerte e frammentarie scarse e prive di spunti critici del tutto inadeguate	20 18 16 14 12 10 8 6 4	
Indicatori specifici Tip. A: Analisi del testo	4. Competenze testuali specifiche Analisi e interpretazione di un testo letterario	Rispetto dei vincoli posti nella consegna.	Sviluppa le consegne in modo: pertinente ed esauriente pertinente e abbastanza esauriente pertinente, ma non del tutto esauriente pertinente e, nel complesso, coerente sufficientemente pertinente e coerente superficiale e approssimativa parziale e poco preciso lacunoso e impreciso gravemente incompleto	10 9 8 7 6 5 4 3 2	
		Comprensione del testo.	Comprende il testo: in tutti i suoi nodi concettuali in quasi tutti i suoi nodi concettuali individuandone i temi portanti individuando nel complesso i temi portanti nei nuclei essenziali riconoscendo solo alcuni nuclei essenziali in modo parziale e superficiale in minima parte e/o fraintendendo gravemente inadeguato/nulla	10 9 8 7 6 5 4 3 2	
		Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica.	Analizza il testo in modo: puntuale, ampio e articolato puntuale, ampio e abbastanza articolato puntuale, corretto, ma poco articolato abbastanza chiaro e corretto sostanzialmente chiaro e corretto parziale, generico e poco corretto semplicistico, superficiale e scorretto lacunoso e scorretto gravemente inadeguato/nulla	10 9 8 7 6 5 4 3 2	
		Interpretazione del testo.	Contestualizza e interpreta in modo: pertinente, approfondito e personale/originalo pertinente, esauriente e abbastanza approfondito pertinente ed esauriente, con qualche approfondimento pertinenti e abbastanza esauriente sostanzialmente pertinente e coerente parziale, generico e poco corretto semplicistico, superficiale e scorretto lacunoso e scorretto gravemente inadeguato/nulla	10 9 8 7 6 5 4 3 2	
				PUNTEGGIO TOTALE	/100
Valutazione in ventesimi (punti/5)		/20	Valutazione in decimi (punti/10)		/10



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it

Griglia di correzione della prova scritta di Italiano – Tipologia B

Alunno/a		Classe	Data	
Indicatori Generali	1. Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Svilupa il testo in modo: coerente, coeso, personale ben organizzato, coerente e coeso chiaro e adeguato alla tipologia complessivamente chiaro e lineare semplice, con alcune incertezze meccanico incerto e poco lineare molto confuso del tutto inadeguato	20 18 16 14 12 10 8 6 4
	2. Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Si esprime in modo: corretto, appropriato, personale corretto, appropriato, efficace corretto e appropriato complessivamente corretto generalmente corretto, con alcune incertezze non del tutto corretto, con alcuni errori poco corretto e appropriato scorretto e inappropriato del tutto errato	20 18 16 14 12 10 8 6 4
	3. Competenze identive e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esprime conoscenze e valutazioni: approfondite, articolate e originali approfondite e articolate pertinenti e adeguate pertinenti essenziali e sufficientemente motivate superficiali incerte e frammentarie scarse e prive di spunti critici del tutto inadeguate	20 18 16 14 12 10 8 6 4
Indicatori specifici Tip. B: Analisi e produzione di un testo argomentativo	4. Competenze testuali specifiche	Comprensione del testo	Comprende il testo: in tutti i suoi snodi argomentativi in quasi tutti i suoi snodi argomentativi individuandone i temi portanti individuando nel complesso i temi portanti nei nuclei essenziali riconoscendo alcuni nuclei essenziali riconoscendo solo la linea generale dell'argomentazione riconoscendo l'argomentazione in modo parziale e superficiale in minima parte ed frammentarie	10 9 8 7 6 5 4 3 2
		Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo	Individua tesi e argomentazioni in modo: completo, consapevole e approfondito completo, consapevole e abbastanza approfondito completo e abbastanza consapevole abbastanza completo e abbastanza approfondito essenziale e sintetico parziale e non sempre corretto parziale e per lo più confuso confuso e disorganico gravemente inadeguato	10 9 8 7 6 5 4 3 2
	Analisi e produzione di un testo argomentativo	Percorso ragionativo e uso di connettivi pertinenti	Struttura l'argomentazione in modo: chiaro, congruente e ben articolato chiaro, congruente e articolato chiaro, congruente e abbastanza articolato abbastanza chiaro e abbastanza congruente globalmente chiaro e congruente non sempre chiaro e congruente superficiale e poco congruente superficiale e confuso incerto e privo di elaborazione	10 9 8 7 6 5 4 3 2
		Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali	I riferimenti culturali risultano: ampi, precisi e funzionali al discorso ampi, precisi e abbastanza funzionali al discorso ampi e abbastanza precisi abbastanza ampi e abbastanza precisi sostanzialmente chiari e corretti parziali, generici e poco corretti semplicistici, superficiali e scottati limitati e per lo più scorretti poco pertinenti o assenti	10 9 8 7 6 5 4 3 2
			PUNTEGGIO TOTALE	/100
Valutazione in ventesimi (punti/20)		/20	Valutazione in decimi (punti/10)	/10



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW -

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



Griglia di correzione della prova scritta di Italiano – Tipologia C

Alunno/a		Classe		Data	
Indicatori generali	1. Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Sviluppa il testo in modo: coerente, coeso, personale ben organizzato, coerente e coeso chiaro e adeguato alla tipologia complessivamente chiaro e lineare semplice, con alcune incertezze meccanico incerto e poco lineare molto confuso del tutto inadeguato	20 18 16 14 12 10 8 6 4	
	2. Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Si esprime in modo: corretto, appropriato, personale corretto, appropriato, efficace corretto e appropriato complessivamente corretto generalmente corretto, con alcune incertezze non del tutto corretto, con alcuni errori poco corretto e appropriato scorretto e inappropriato del tutto errato	20 18 16 14 12 10 8 6 4	
	3. Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esprime conoscenze e valutazioni: approfondite, articolate e originali approfondite e articolate pertinenti e adeguate pertinenti essenziali e sufficientemente motivate superficiali incerte e frammentarie scarse e prive di spunti critici del tutto inadeguate	20 18 16 14 12 10 8 6 4	
Indicatori specifici Tip. C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo	4. Competenze testuali specifiche Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo	Pertinenza del testo rispetto alla traccia (Coerenza del titolo e dell'eventuale parafrasi)	Sviluppa la traccia (eventualmente titolo e paragrafo) in modo: pertinente, esauriente e personale pertinente ed esauriente pertinente, ma non del tutto esauriente pertinente e, nel complesso, corretto sostanzialmente pertinente e corretto superficiale e approssimativo parziale e poco preciso lacunoso e impreciso gravemente incompleto	20 18 16 14 12 10 8 6 4	
		Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Articola l'esposizione in modo: ordinato, lineare e personale ordinato e lineare ordinato e complessivamente lineare complessivamente ordinato e lineare sostanzialmente ordinato e lineare poco ordinato e poco lineare semplice e confuso disorganico inadeguato rispetto alla tipologia	10 9 8 7 6 5 4 3 2	
		Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	I riferimenti culturali risultano: ampi, precisi e funzionali al discorso ampi, precisi e abbastanza funzionali al discorso ampi e abbastanza precisi abbastanza ampi e abbastanza precisi sostanzialmente chiari e corretti parziali, generici e poco corretti semplicistici, superficiali e scorretti limitati e per lo più scorretti poco pertinenti o assenti	10 9 8 7 6 5 4 3 2	
				PUNTEGGIO TOTALE	/100
Valutazione in ventesimi (punti/5)		/20	Valutazione in decimi (punti/10)		/10



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



Contents and Language Integrated Learning

Disciplina: FISICA

Lingua straniera: INGLESE

Argomenti:

IV anno

- Mechanical, kinetic and potential energy
- Thermal expansion
- First law of Thermodynamics
- Second law of Thermodynamics

V anno

- Solar system
- Electric current and Ohm's law
- Magnetic effects
- Magnets (Bonfiglio)
- Magnetic effects of electric current

I contenuti, realizzati in forma multimediale dagli allievi, sono proposti nell'allegato CD.

F.to Eleonora Stillitani

Disciplina: STORIA DELL'ARTE

Lingua straniera: FRANCESE

Argomenti:

Per il dettaglio si rimanda al programma di Storia dell'Arte



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
 Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
 Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale
 Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099
 Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –
www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it

RELAZIONI FINALI DEI DOCENTI PER LE SINGOLE MATERIE

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA: Italiano	PROF. Maria Concurso
CLASSE: V A L	ANNO SCOLASTICO: 2022-2023
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	<p>La classe V A, indirizzo linguistico, rilevata dalla docente solo in quest'ultimo anno scolastico, risulta attualmente costituita da 8 elementi.</p> <p>Sul piano disciplinare, gli allievi, nel corso dell'anno scolastico, si sono mostrati per lo più inclini e disponibili all'ascolto, evidenziando senso di responsabilità e partecipazione al dialogo educativo e favorendo un clima disteso, di rispetto reciproco e di riconoscimento dei rispettivi ruoli.</p> <p>Sotto il profilo cognitivo occorre rilevare come i prerequisiti in possesso dei discenti risultino complessivamente adeguati alla frequenza di una quinta liceo: quanto al profitto, poi, gli esiti appaiono piuttosto eterogenei, in proporzione all'impegno e alla costanza profusi da ciascuno nello studio della disciplina.</p> <p>Gli alunni più impegnati e motivati hanno maturato una preparazione buona, altri hanno raggiunto risultati discreti.</p> <p>Lo svolgimento del programma ha subito qualche rallentamento e risentito di tempi di lavoro assai limitati a causa delle diverse pause didattiche e delle diverse attività integrative svolte nel corso dell'anno, ciò che ha impedito il suo completamento nonché un lavoro di approfondimento critico.</p>

IN RELAZIONE ALLA PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE SONO STATI CONSEGUITI I SEGUENTI OBIETTIVI IN TERMINI DI:

CONOSCENZE	<p>La maggior parte degli allievi ha acquisito una conoscenza complessivamente buona, anche se talora nozionistica dei contenuti disciplinari riguardanti il quadro storico-culturale dell'Ottocento e del Novecento, con le correnti letterarie, gli autori e i testi più significativi.</p> <p>Risulta approssimativa la conoscenza delle tecniche compositive delle tipologie testuali previste per la prima prova dell'Esame di Stato. Approssimativa anche la conoscenza degli strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari</p>
-------------------	---



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW -

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



COMPETENZE	<p>Nella produzione scritta, nella maggior parte degli allievi, si evidenziano difficoltà nell'elaborazione critica dei contenuti delle tipologie previste per la prima prova dell'esame di Stato somministrate nel corso dell'anno scolastico. Il registro linguistico e la competenza lessicale risultano sufficienti anche se il contenuto dei testi prodotti non sempre risulta adeguatamente approfondito e ben organizzato.</p> <p>Nella produzione orale si evidenzia una discreta padronanza dei mezzi espressivi, anche se talora emerge una certa difficoltà di dominare più argomenti o operare anche semplici confronti e o collegamenti tra testi di uno stesso autore e di autori diversi, individuando analogie e differenze.</p>
CAPACITA'	<p>Talora si evidenzia qualche difficoltà nel saper operare collegamenti e confronti tra ambiti disciplinari diversi, con l'attualità e/o con il proprio vissuto</p>

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE ESPOSTI PER:

- Unità didattiche
- Moduli

Si rimanda integralmente al programma svolto
--

<p>METODOLOGIE</p> <p>(Lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero-sostegno e integrazione, etc.)</p>	<p>Ogni fenomeno letterario è stato collocato nel suo contesto storico e culturale e messo in relazione con le suggestioni e le implicazioni derivanti dalla letteratura europea. Gli autori maggiori sono stati analizzati in forma monografica, mentre dei minori sono state considerate le opere più significative. La lezione frontale ha avuto come momento centrale l'analisi contenutistica e tematica dei testi per avviare la ricerca e la riflessione personale.</p> <p>Sono state attuate lezioni frontali e attività di recupero</p>
<p>MATERIALI DIDATTICI</p> <p>(Testo adottato, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, etc.)</p>	<p>Principale strumento utilizzato è stato il libro di testo, Amor mi mosse (Langella, Frare, Gresti, Motta), vol 6,7</p>
<p>TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA</p> <p>(Specificare: Prove scritte,</p>	<p>Per quanto riguarda la produzione scritta sono stati proposti vari tipi di testo, oggetto della prima prova d'esami: analisi del testo letterario in prosa e in poesia (tipologia A), testo di tipo argomentativo con riferimenti all'attualità e al proprio vissuto</p>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



verifiche orali, etc.)

personale (tipologia B e C)

Per quanto riguarda le verifiche orali si è ricorso al colloquio, volta all'analisi complessiva dell'autore e del contesto culturale, alla verifica delle competenze di interpretazione dei testi e allo sviluppo di confronti testuali e tematici.

Programma d'Italiano: classe V A Linguistico

a.s. 2022/2023

Libro di testo adottato: Langella, Frare, Gresti, Motta: *Amor mi mosse*, Pearson, Volumi 6, 7

L'ETÀ DEL REALISMO IN EUROPA:

- Quadro storico-sociale dell'Europa e dell'Italia negli ultimi decenni dell'Ottocento (L'Unità d'Italia e le problematiche ad essa connesse: piemontesismo, questione meridionale, brigantaggio)

- Il Positivismo e il Naturalismo: concetti di race, milieu, moment; ereditarietà, determinismo, società, progresso

Il Positivismo in Italia: la situazione politica, economica e sociale nell'Italia post-unitaria

La letteratura postrisorgimentale:

La Scapigliatura e il modello Baudelaire:

Arrigo Boito: Dualismo

Carducci e la poesia italiana del secondo Ottocento:

Da Rime nuove: Davanti S. Guido

Giovanni Verga e il Verismo

- La biografia e la formazione culturale; la produzione preverista: i romanzi patriottici e mondani

- Ideologia e poetica verghiana; lotta per la vita e darwinismo sociale; il pessimismo verghiano; rapporti e differenze tra naturalismo e verismo;

- Le tecniche narrativa verghiane: Impersonalità, eclissi e regressione, lo straniamento, lo straniamento rovesciato, il discorso indiretto libero

- La produzione verista:

Le raccolte di novelle: *Vita dei Campi* e *Novelle rusticane* e altre

I romanzi

- Il Ciclo dei Vinti:

I Malavoglia: la Prefazione, intreccio, sistema dei personaggi, tempo e spazio, l'aspetto corale, lo scontro fra valori ideali e interesse economico, l'ideale dell'ostrica

Il Mastro Don Gesualdo

Brani antologici:

Da *Vita dei campi*: *Prefazione all'amante di Gramigna*, *Rosso Malpelo*

Da *I Malavoglia*: *Prefazione al Ciclo dei vinti*, *Barche sull'acqua e tegole al sole*; *L'espiazione dello zingaro*

Da *Novelle rusticane*: *La roba*; *Libertà*

Da *Mastro-don Gesualdo*: *Qui c'è roba*, *La morte di Mastro Don Gesualdo*

L'IRRAZIONALISMO DI FINE SECOLO

Quadro storico-culturale dell'Europa e dell'Italia fino alla prima guerra mondiale

Il Decadentismo:

**B****ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"**

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it

L'origine del termine e del movimento del Decadentismo; La visione del mondo

decadente; La poetica: estetismo, poeta veggente, poesia pura e valore simbolico della parola; temi e miti della letteratura decadente: la compresenza di malattia e morte e divinalismo e superomismo, aristocraticismo e inettitudine a vivere. Cenni sul Decadentismo europeo e i simbolisti francesi (Baudelaire, Verlaine, Rimbaud, Mallarmé)

Gabriele D'Annunzio:

- La biografia e la formazione culturale: coincidenza fra vita ed opera
- Il periodo dell'estetismo; L'ideologia estetica, motivi e limiti della figura dell'esteta
- Il primo romanzo "Il Piacere": l'esteta decadente e la vita come un'opera d'arte
- I romanzi della rosa: Giovanni Episcopo, l'Innocente, Trionfo della morte
- I romanzi del giglio: Le vergini delle rocce e il superomismo d'annunziano
- I romanzi del melograno: Il fuoco
- Il teatro: La figlia di Iorio e il ritorno all'arcano e al primitivo
- La poesia: Le Laudi: Maia, Elettra; la svolta di Alcyone e il vitalismo panico. Elementi innovativi del verso dannunziano: la musicalità; elementi di raccordo con la poesia decadente
- L'ultima stagione; Il periodo "Notturmo" e la prosa memoriale

Brani antologici:Da *Alcyone*: *La sera fiesolana*, *La pioggia nel pineto***Giovanni Pascoli:**

- La biografia e la formazione culturale
- La poetica pascoliana: la risposta regressiva alle offese del mondo; il tema del nido, il fanciullino; la poesia come scoperta, la poesia delle piccole cose
- Le innovazioni formali pascoliane: l'onomatopea e il linguaggio fonosimbolico, l'analogia. La sintassi, gli aspetti fonici, retorici e metrici, lessicali
- Le raccolte poetiche e la sincronicità della poesia pascoliana
- Myricae*: significato del titolo, struttura e temi delle poesie
- Canti di Castelvecchio*: ricordi familiari e inquietudini, la componente folclorica e i temi garfagnini
- I Poemetti*: struttura e temi, "romanzo georgico" e celebrazione della civiltà contadina
- Poemi conviviali*: struttura e temi
- I Carmina*: il Pascoli latino

Brani antologici:Da *Myricae*: *Temporale*, *Il lampo*, *Il tuono*, *X Agosto*, *L'assiuolo*Da *Canti di Castelvecchio*: *Il gelsomino notturno*, *La mia sera*Da *I Poemetti*: *Italy (canto I, strofe IV, V, VI, IX)***IL NOVECENTO**

Inquietudini del primo Novecento: il quadro storico-politico, economico, sociale: dai governi reazionari di fine secolo, all'età giolittiana; la prima guerra mondiale e i risvolti post-bellici

La cultura e il pensiero del Novecento: il relativismo e la crisi delle certezze ottocentesche; filosofie del '900; la psicologia e Freud; la stagione delle avanguardie.

- La poesia

Il Crepuscolarismo: Corazzini, Gozzano

Gli anarchici: Aldo Palazzeschi

Il Futurismo: Vari manifesti della rivoluzione futurista nelle arti; i protagonisti del movimento letterario futurista: Marinetti; La poetica delle parole in libertà; le tavole parolibere

Brani antologici:**Corazzini**: da *Piccolo libro inutile*: *Desolazione di un povero poeta sentimentale***Gozzano**: da *La via del rifugio*: *L'amica di nonna Speranza*Da *I Colloqui*: *La signorina Felicita ovvero la Felicità* (sezioni terza e sesta)Cenni a *Totò Merumeni*



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it

F. Tommaso Marinetti *Manifesto del futurismo*

Aldo Palazzeschi: *E lasciatemi divertire*

- **La prosa:**

Il romanzo dell'esistenza e la coscienza della crisi: il monologo interiore e il flusso di coscienza; il tempo della coscienza; le epifanie e le intermittenze del cuore (cenni a M. Proust, Kafka, Joyce, Musil)

Italo Svevo

-La biografia e la formazione culturale; la cultura sveviana: l'influenza di Schopenhauer, il rapporto con Darwin, il rapporto con la psicoanalisi; il rapporto con Joyce.

Una vita: trama, la figura dell'inetto e il suo antagonista, le difese dell'io: sogni e sofismi

Senilità: trama, il sistema dei personaggi

La Coscienza di Zeno: la trama; i temi e la struttura; Il nuovo impianto narrativo autodiegetico; il tempo fluttuante; la liquidazione della psicanalisi; l'oroscopo di Zeno: la "malattia "dei sani" e lostravolgimento delle gerarchie di salute e malattia

Brani antologici:

Da *Una vita*: *Un malessere profondo*

Da *Senilità*: *Il delirio di Amalia*

Da *La coscienza di Zeno*: *Prefazione e preambolo; L'ultima sigaretta; La morte del padre; Il trionfo di Zeno e la catastrofe inaudita*

Luigi Pirandello

- La biografia e la formazione culturale:

- Il pensiero e la poetica: influssi filosofici in Pirandello e il contrasto tra vita e forma; il relativismo conoscitivo; la crisi gnoseologica; il tema delle maschere

Il saggio sull'Umorismo: l'avvertimento e il sentimento del contrario

- La produzione letteraria pirandelliana:

Le Novelle per un anno

I romanzi: *L'esclusa*, *Il turno*, *Il fu Mattia Pascal*, *I vecchi e i giovani*, *Suo marito*, *Quaderni di Serafino da Gubbio* (operatori, Uno nessuno centomila) (intrecci e analisi dei temi e dei personaggi)

- La produzione teatrale: dal teatro siciliano alle *Maschere Nude*: il teatro grottesco; il teatro nel teatro; la stagione dei miti. Trame dei principali drammi pirandelliani

Brani antologici

Da *L'Umorismo*: *La riflessione ed il sentimento del contrario*

Da *Novelle per un anno*: *Il treno ha fischiato*, *La patente*, *La carriola*

Da *Il fu Mattia Pascal*: *Lo strappo nel cielo di carta*; *La lanterna soffia*; *Eh caro mio... io sono il fu Mattia Pascal*

Da *Uno, nessuno, centomila*: *Non conclude*

Da *Enrico IV (atto III)*: *Fingersi pazzo per vendetta*

Giuseppe Ungaretti

- La biografia e la formazione culturale:

- La poetica della parola

Le raccolte poetiche: *Il porto sepolto*, *L'Allegria*, *Il Sentimento del tempo*, *Il dolore*

Brani antologici:

Da *Il porto sepolto*: *In memoria di Mohammed Sheab*, *Il porto sepolto*, *Veglia*, *Fratelli*, *I fiumi*, *S. Martino del Carso*

Da *L'Allegria*: *Mattina*, *Soldati*

Umberto Saba:

Biografia e formazione culturale

La poetica: la poesia onesta

Il Canzoniere

Da *Il Canzoniere*: *Amai*, *A mia moglie*, *La capra*, *Città vecchia*, *Teatro degli artigianelli*

**B****ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"**

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it**Eugenio Montale:**

- La biografia e la formazione culturale:
- La poetica: l'aderenza alla realtà, l'aridità programmata, il linguaggio; Il male di vivere e il correlativo oggettivo
- Le raccolte poetiche: Ossi di seppia, Le Occasioni, La Bufera e altro, Satura e le ultime raccolte, le traduzioni

Brani antologici:Da *Ossi di seppia*: *Non chiederci la parola, Meriggiare pallido e assorto, Spesso il male di vivere ho incontrato*Da *Le occasioni*: *Non recidere, forbice, quel volto*Da *La bufera e altro*: *Primavera hitleriana, Sogno di un prigioniero*Da *Satura*: *Alla Mosca II, 5***Quasimodo e l'Ermetismo:**

Cenni biografici

Brani antologici:Da *Giorno dopo giorno*: *Ed è subito sera, Alle fronde dei salici, Uomo del mio tempo****La letteratura dagli anni '50 in poi (CENNI)**

La docente si riserva la trattazione di altri argomenti e autori di letteratura del Novecento che non si è riusciti ad affrontare entro la stesura del Documento del 15 Maggio

Divina Commedia, Paradiso

Introduzione alla cantica e struttura del Paradiso

Canti: I, III, VI, XI, XVII, XXXIII: lettura, parafrasi e commento**FIRMA DEL DOCENTE**

F.to Maria Conduro



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
 Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA: INGLESE	Prof.ssa DONATO Domenica
CLASSE: V AL	a.s. 2022 -2023
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	<p>La classe è composta da soli 8 alunni di cui un solo maschio e 7 femmine, tutti dello stesso gruppo di provenienza per cui, gli obiettivi raggiunti risultano abbastanza omogenei. Nel complesso il gruppo di studenti appare responsabile ed interessato al dialogo educativo malgrado una spiccata propensione alla polemica. La maggior parte di loro è molto seguita dalle famiglie e durante le lezioni si mostrano quasi sempre corretti anche se durante le ore di Conversazione, tranne qualche eccezione, non partecipano sempre in maniera spontanea all'attività didattica. Per quel che concerne i rapporti interpersonali, malgrado l'esiguo numero, si nota una certa mancanza di coesione. Sono presenti elementi di spicco e in generale, se opportunamente stimolati, mostrano delle buone e forse ottime potenzialità. Nella classe è presente un ragazzo con DSA il quale, malgrado le personali difficoltà, non necessita alcuno sforzo personale per ottenere buoni risultati grazie alla sua naturale propensione per la lingua Inglese ed al suo spiccato senso del dovere. Per questo studente è stato stilato un opportuno PDP relativo anche a quest'Anno Scolastico. Nel complesso si ha piena consapevolezza che, attraverso un impegno costante, finalizzato anche al consolidamento del metodo di studio, gli allievi, nel corso degli anni, hanno raggiunto appieno gli obiettivi disciplinari, anche se ognuno in misura differenziata in base all'interesse ed alle abilità individuali.</p>

IN RELAZIONE ALLA PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE SONO STATI CONSEGUITI I SEGUENTI OBIETTIVI IN TERMINI DI

CONOSCENZE	Acquisizione dei contenuti relativi alla classe quinta, nonché di principi, teorie, concetti, termini, regole e metodi.
CAPACITÀ	<p>Gli studenti sanno mettere in pratica le principali strutture linguistiche e grammaticali che sanno riprendere, applicate e consolidate in vari contesti rinforzando le principali abilità. L'ampliamento lessicale ha riguardato il consolidamento a livello B2.</p> <p>Hanno sviluppato le funzioni comunicative in particolare relative ad ambiti Storico-Letterari</p> <p>In vista degli Esami di Stato sono stati sollecitati continuamente momenti di approccio interdisciplinare anche in relazione al lavoro impostato all'interno del CdC.</p>
COMPETENZE	L'apprendimento della lingua e della cultura straniera procede attraverso due assi interrelati: lo sviluppo di competenze linguisticocomunicative e lo sviluppo di contenuti relativi all'universo culturale legato alla lingua di



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



riferimento.

Obiettivo dell'intero percorso liceale è utilizzare la Lingua Straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi e raggiungere, con diversificazioni adattate alle esigenze dei diversi indirizzi di studio e delle classi una padronanza riconducibile ai 4 livelli scolastici del QCER, Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.

Riguardo alle eccellenze, si è provveduto ad attuare un'azione curriculare affiancata ed intensificata dai corsi per le Certificazioni Europee allo scopo di consolidare ed ampliare la competenza linguistica e comunicativa, lavorando su testi di diverse tipologie.

CONTENUTI DISCIPLINARI

Per quanto riguarda i contenuti disciplinari si rimanda al Programma svolto.

<p>METODOLOGIE</p> <p>(Lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero-sostegno e integrazione, etc.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Dialogo costruttivo e cooperativo • Problem solving • Esercizi applicativi guidati • Lavoro di gruppo • Attività di ricerca
<p>MATERIALI DIDATTICI</p> <p>(Testo adottato, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, etc.)</p>	<p>a) Libro di Testo "Amazing Minds", Video collegati agli argomenti affrontati in aula.</p> <p>b) Libro di testo: "Performer B2 Updated"</p> <p>c) Aula (LIM) e Laboratorio linguistico.</p>
<p>TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA</p> <p>(Specificare: Prove scritte, verifiche orali, test oggettivi come previsti dalla terza prova etc.)</p>	<p>N. 5 verifiche scritte previste (2 per il trimestre 3 per il pentamestre)</p> <p>N. 4 verifiche Orali (2 per il trimestre e 2 per il pentamestre)</p>

FIRMA DEL DOCENTE

F.to Domenica Donato



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
 Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
 Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale
 Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099
 Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –
www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it

Programma Lingua e Civiltà Inglese - A.S. 2022/23

The Victorian Age 1837- 1901

Social, Cultural and historical background

EARLY VICTORIAN AGE: A CHANGING SOCIETY. THE AGE OF OPTIMISM AND CONTRAST.

CHARLES DARWIN. "On the Origin of Species"

CHARLOTTE BRONTE: Jane Eyre "A spiritual eye"

CHARLES DICKENS. A social novelist. Dickens and Verga.

Oliver Twist "I want some more"

Hard Times "Nothing but facts"

LATE VICTORIAN AGE: THE EMPIRE AND FOREIGN POLICY. THE END OF OPTIMISM.

R. L. STEVENSON. The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr Hyde. "A Strange accident.

OSCAR WILDE: The picture of Dorian Gray "All art is quite useless"

The Importance of Being Earnest "A notable interrogation".

RUDYARD KIPLING: The white man's burden

The Jungle book

The Age of Conflicts 1901- 1949

Historical, Social and Cultural background. The threat of mass extinction.

Literary background. The outburst of Modernism. The Experimentations of Early 20th-century Poetry.

THE WAR POETS

RUPERT BROOKE. "The Soldier".

WILFRED OWEN. "Dulce et decorum est".

DISCOVERING CONSCIOUSNESS. The Stream of Consciousness.

SIGMUND FREUD

JAMES JOYCE: Dubliners "She was fast asleep"

Ulysses "Yes I said yes I will yes".

VIRGINIA WOOLF: Mrs Dalloway "Mrs Dalloway said she would buy the flowers"

To the Lighthouse "She could be herself, by herself."

GEORGE ORWELL: 1984 "The object of power is power"

Animal Farm

Towards a Global Age

Historical, Social, Literary and Cultural Background

JACK KEROUAC: On the Road

THE THEATRE OF THE ABSURD

SAMUEL BECKETT: Waiting for Godot "What do we do now?"

THE NEW MILLENNIUM

KHALED HOSSEINI: The Kite Runner "His people pollute our homeland".

Conversation Programme

Various Breaking News articles including Queen Elizabeth's death,

Protests against the female dress code in Iran,



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



Femicide and violence against women

Various reading and listening practice for Prove Invalsi including a Mock Test

Video about Christmas traditions in the UK and the USA. (Civic Education)

The Italian political system. The power of the president of the Italian Republic compared to the American one

Interdisciplinary topics such as Man and Nature/The journey/Order and Disorder/ Light and darkness/Time/Death/ Man in search of symbolism

Le Docenti

F.to Domenica Donato

F.to Olivia Finnegan



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
 Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
 Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW -

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA: Lingua e Letteratura francese	Prof.ssa Claudia Bianco
CLASSE: VAL	a.s.2022/2023
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	<p>La relazione con gli studenti, quest'anno oltremodo più responsabili ed autonomi, ha continuato ad essere caratterizzata da un clima di comunicazione serena di collaborazione reciproca. Bisogna dire che qualcuno ha avuto un atteggiamento un po' polemico ma che comunque non ha pregiudicato la validità del dialogo educativo. Le relazioni interpersonali sono state sicuramente meno tese rispetto all'anno precedente; tutti si sono adoperati nel portare a termine i progetti e le attività proposte. In tal senso ho potuto apprezzare un buon livello di motivazione e un buon grado d'interesse specie per quanto riguarda i contenuti relativi alla letteratura e alla analisi critica dei testi. Un medesimo atteggiamento ho riscontrato anche durante le ore in compresenza con la collega Alessandra Cottenier. Tuttavia, non sempre la partecipazione è stata supportata da costante impegno ed applicazione individuale nel lavoro assegnato e questo ha, in parte, influito sull'acquisizione completa ed esaustiva delle conoscenze e competenze già individuate nella relazione di Dipartimento. Mi preme aggiungere che la partecipazione alle attività proposte dal PTOF e la frequenza dei corsi di orientamento seguiti on line, non ha favorito un profitto del tutto soddisfacente e, per quanto mi riguarda, ha implicato una diluizione degli argomenti predisposti nella relazione iniziale con l'inevitabile conseguenza che alcuni autori e testi non sono stati oggetto di analisi come avrei auspicato. Va chiarito che, allo stato attuale possono evidenziarsi due livelli cognitivi relativamente disomogenei che vanno descritti in modo più specifico</p> <p>Un gruppetto, particolarmente motivato sin dai primi incontri didattici e con un buon <i>feed-back</i> ha mostrato applicazione ed impegno costanti; i ragazzi che ne fanno parte sanno analizzare e rielaborare i contenuti in modo pertinente.</p> <p>Un altro gruppo, ha rivelato maggiore difficoltà nell'esposizione e nella produzione scritta. Tuttavia, grazie alla volontà ed al desiderio di apprendere ha fatto registrare notevoli miglioramenti in tutte e quattro le abilità di base possedendo competenze e conoscenze che possono ritenersi più che sufficienti. Ciò detto, permangono, globalmente, delle incertezze nella produzione scritta dove, sovente, si riscontrano imperfezioni grammaticali e una mancanza di lessico appropriato.</p>

IN RELAZIONE ALLA PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE SONO STATI CONSEGUITI I SEGUENTI OBIETTIVI IN TERMINI DI



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Principali strutture grammaticali della lingua - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali e scritte in contesti formali e informali - Principi di organizzazione del discorso orale e scritto del tipo descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo - Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione francese e francofona - Contesto storico e artistico di riferimento di alcuni autori e opere
CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare le diverse tipologie di testo - Presentare percorsi modulari/tematici relativi a contenuti specifici dell'indirizzo di studi (liceo linguistico) - Essere capaci di utilizzare un repertorio lessicale ampio ma semplice, con strutture e regole apprese Comunicare adeguatamente in un registro neutro per adattarsi in diverse situazioni - Estrarre dai testi informazioni concrete, anche di carattere specifico e di identificare l'idea principale - Essere capaci di confrontarsi con testi autentici, in un livello standard di lingua. - Utilizzare l'informazione proveniente da diverse parti del testo per realizzare un compito concreto e fare una semplice sintesi
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Scritti di vario tipo - Padroneggiare il lessico specifico, gli strumenti espressivi e argomentativi - Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi - Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva - Riflettere sulla lingua - Formare la coscienza dell'identità europea

CONTENUTI DISCIPLINARI

Avendo come punto di riferimento il libro di testo di AA.VV. *Plumes*, volumi 1 e 2, DEA Scuola, sono stati oggetto di analisi una serie di testi narrativi, poetici e teatrali degli scrittori seguenti.

Durante il primo trimestre:

Preromanticismo e Romanticismo Madame de Staël, Chateaubriand, Lamartine, Vigny, Nerval, Hugo.

Realismo Balzac

Durante il pentamestre:

Realismo Stendhal, Flaubert.

Naturalismo Zola, Maupassant

Simbolismo Baudelaire, Verlaine, Rimbaud

Surrealismo Apollinaire,

Marcel Proust et *Le temps retrouvé*.

Albert Camus

Il teatro dell'Assurdo: Ionesco e Beckett

Per quanto concerne la tematica trasversale, La multiculturalità, saranno proposti dei testi relativi alla Francofonia (Africa Sub-Sahariana et Magreb)



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale
Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099
Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –
www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



Per quanto attiene agli argomenti di Educazione Civica la cui tematica è stata "Noi e le Istituzioni", insieme con la collega Cottenier si è parlato delle Istituzioni europee e dei vari trattati che hanno permesso la formazione dell'UE.

A seguire i contenuti proposti in compresenza con la collega Cottenier

Esclavage hier et aujourd'hui

- Article de l'Observateur "Belley, le premier député noir"
- Les nouvelles formes d'esclavage aujourd'hui
- La journée internationale pour l'abolition de l'esclavage - Nations Unies <https://www.un.org/fr/observances/slavery-abolition-day>

La condition des femmes en Iran

- Après la mort de MahsaAmini : Révolte en Iran : "Le régime traite les femmes comme des animaux" (article) <https://www.philomag.com/articles/revolte-en-iran-le-regime-traite-les-femmes-comme-des-animaux>
- En Iran, le cri de ralliement « Femme, vie, liberté »... (article Le Monde) https://www.lemonde.fr/idees/article/2022/09/27/en-iran-le-cri-de-ralliement-femme-vie-liberte-illustre-la-prise-de-conscience-de-toute-une-nation_6143324_3232.html
- Film marocain Adam
- Livre « Figli dell'Islam » de Lilly Gruber

La nature

- Confronter 2 poèmes de Victor Hugo « L'automne » et « Printemps » avec un tableau de Van Gogh « Champ de blé aux corbeaux »
- Le réalisme : description d'un tableau « les glaneuses » de Jean François Millet

Actualité

- La presse sur France24
- Lecture d'articles de la presse française (Le Figaro, Le Monde, L'Express...)

L'argent

- Est-il une richesse ? Fait-il le bonheur ou le malheur ?
- L'argent dans la littérature
- Quelques expressions avec le mot « argent »

Les voyages en Italie - Le grand Tour

- Extrait de « Rome, Naples et Florence », de Stendhal
- Extrait de « Promenades dans Rome » de Stendhal
- Texte « J'aime l'Italie » de Jean D'Ormesson
- Entretien avec Jean D'Ormesson

Gustave Flaubert



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
 Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
 Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



- Texte « Le bal »
- Extrait du bal dans le film Madame Bovary de Claude Chabrol

Multiculturalité

- Multiculturalité et Multiculturalisme: définitions et origines
- Avantages et dangers - Critiques en France et en Italie
- L'énergie positive du multiculturalisme - Commission Européenne <https://cordis.europa.eu/article/id/209849-the-positive-power-of-multiculturalism/fr>

<p>METODOLOGIE</p> <p>(Lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero-sostegno e integrazione, etc.)</p>	<p>Si è cercato di promuovere il più frequentemente possibile il dialogo e la comunicazione in aula. Sono state sollecitate tutte abilità linguistiche. Gli argomenti sono stati ulteriormente approfonditi tramite ausilio di altri supporti bibliografici. Si è spesso messa a confronto la scrittura con l'immagine e la pittura.</p> <p>Si è cercato anche di fare un confronto tra i testi studiati e l'attualità.</p>
<p>MATERIALI DIDATTICI</p> <p>(Testo adottato, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, etc.)</p>	<p>Testo in adozione, materiale cartaceo proveniente da altre fonti bibliografiche e fornito in fotocopia; Utilizzo della Lim per visionare video e film.).</p>
<p>TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA</p> <p>(Specificare: Prove scritte, verifiche orali, test oggettivi come previsti dalla terza prova etc.)</p>	<p>Sono state eseguite due verifiche orali nel trimestre e nel pentamestre, causa diverse attività e progetti scolastici e giornate di orientamento, al momento soltanto una ma ne è prevista una seconda dopo a metà maggio. Le valutazioni orali, anche di tipo formativo, sono state fatte regolarmente e sono consistite nell'analisi critica dei testi e documenti studiati.</p>

FIRMA DEI DOCENTI

F.to Claudia Bianco
 F.to Alessandra Cottenier



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale
Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099
Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –
www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

Lingua e civiltà tedesca - Classe VA Linguistico - a.s. 2022/2023

Docente curriculare: **Maria Antonina Campanella**

Docente di conversazione madrelingua: **Julia Francke**

FINALITA' EDUCATIVE DELLA DISCIPLINA

Lo studio della lingua straniera mira a sviluppare nello studente la consapevolezza della lingua stessa come mezzo di comunicazione e veicolo di una cultura diversa nell'ottica del relativismo culturale. Il processo di apprendimento di una lingua si avvale quindi di una serie di competenze linguistico-comunicative che si riferiscono a tre distinte componenti:

- Linguistica (l'insieme delle abilità riferite al lessico, alla fonologia, alla sintassi, alla struttura che regola i registri della comunicazione);
- Sociolinguistica (l'insieme delle abilità di comunicazione tra i rappresentanti di culture diverse in base a regole di comportamento sociale ben codificate);
- Pragmatica (l'uso funzionale delle risorse linguistiche come padronanza del discorso, coesione, coerenza, interazione).

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (OSA) IN TERMINI DI CONOSCENZE, COMPETENZE, CAPACITA'

LINGUA

Gli obiettivi raggiunti al termine del quinto anno sono identificabili almeno con gli obiettivi del livello B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo. In particolare, alla fine del quinto anno, secondo quanto suggerito dalle indicazioni nazionali, lo studente dimostra di:

- comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato, testi orali e scritti attinenti ad aree di interesse di ciascun liceo;
- produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni;
- partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi in maniera adeguata;
- riflettere sul sistema e sugli usi linguistici, anche in un'ottica comparativa;
- riflettere su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera, in funzione della trasferibilità ad altre lingue.

CULTURA

Alla fine del secondo biennio, secondo quanto suggerito dalle indicazioni nazionali, lo studente dimostra di

- conoscere aspetti della cultura con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



- comprendere e contestualizzare testi letterari di epoche diverse, privilegiando quelle tematiche che risultano motivanti per lo studente;
- analizzare e confrontare testi letterari, ma anche produzioni artistiche provenienti da lingue e culture diverse;
- utilizzare le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per l'approfondimento

OBIETTIVI MINIMI

Il Dipartimento ritiene che gli obiettivi minimi di uscita dal quinto anno prevedano che gli allievi siano in grado di comprendere e analizzare in modo semplice e corretto le caratteristiche fondamentali dei testi inerenti al programma svolto ed esprimere i contenuti generali in modo adeguato, in particolare:

- individuare le linee più rilevanti dell'evoluzione del sistema letterario straniero e contestualizzare i testi letterari da un punto di vista storico-culturale, cercando di stabilire eventuali semplici collegamenti con le altre culture europee;
- comprendere e analizzare in modo semplice ma corretto le caratteristiche fondamentali dei testi inerenti al programma svolto;
- esprimere oralmente i contenuti generali in modo adeguato;
- scrivere brevi riassunti e analisi su opere letterarie in uno stile semplice, lineare e adeguato dal punto di vista formale e logico.

CONTENUTI

Nella classe VA linguistico è stato affrontato lo studio della letteratura tedesca dal periodo definito come "Jahrhundertwende" all'età post-moderna. Ove possibile, sono stati realizzati dei collegamenti interdisciplinari e sono state riviste le strutture lessicali, grammaticali e sintattiche studiate negli anni precedenti. Nelle ore di conversazione con la presenza la docente madrelingua, Prof. ssa Julia Francke sono state affrontate tematiche di attualità collegate con gli argomenti di letteratura, educazione civica e attualità.

METODOLOGIA E STRUMENTI

L'approccio è stato di tipo comunicativo attraverso l'utilizzo del metodo nozionale-funzionale. In particolare, per lo studio della letteratura, per ogni unità di apprendimento si è partiti da un inquadramento storico-culturale del periodo a cui gli studenti hanno fatto riferimento durante la lettura delle opere letterarie. La lettura è stata in un primo tempo estensiva per ottenere una comprensione generale e successivamente intensiva, volta ad ottenere un'analisi dettagliata del messaggio e della lingua.

Gli strumenti utilizzati sono stati i libri di testo, dizionari, testi di attualità tratti da riviste e materiale audiovisivo in lingua, risorse online. Sono state fornite eventuali fotocopie per approfondimenti ed estensioni in base alle esigenze rilevate durante l'attività didattica.

Il testo di letteratura in adozione è: "Loreley" editore Loescher.

E' stato consultato materiale anche dai seguenti testi: *FokusKontexte* editore Cideb e *PerfektDeutsch Volume 3* editore: Loescher



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW -

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



VERIFICHE

Per ogni parte del programma e ogni unità didattica sono state svolte verifiche sommative orali e scritte al fine di conoscere, in itinere, il livello di apprendimento degli argomenti.

Nella classe sono state svolte tre verifiche scritte (valide ai fini della media) nel I trimestre e almeno tre nel pentamestre.

E' stato effettuato un congruo numero di verifiche orali formative (interventi, osservazioni, esecuzione delle attività in classe e domestiche) che hanno concorso alla definizione del voto orale del periodo di riferimento. Nelle prove orali, anche queste in numero di tre nel I trimestre e quattro nel pentamestre, si è data particolare attenzione alla competenza comunicativa.

Tipologia delle verifiche sommative scritte:

- quesiti a risposta aperta con numero controllato di righe
- quesiti a risposta multipla
- comprensione del testo
- brevi saggi
- tutte le esercitazioni connesse con la prova dell'esame finale.

VALUTAZIONE

La valutazione costituisce un elemento fondamentale e integrante della programmazione didattica, costantemente presente in tutte le fasi del processo di insegnamento-apprendimento.

Per la valutazione, sia formativa sia sommativa sia orientativa, si è tenuto conto:

- del processo di apprendimento del singolo alunno (sul piano del percorso cognitivo, relazionale e operativo);
- dei risultati conseguiti nelle prove di verifiche scritte e orali, relative all'accertamento delle conoscenze e competenze acquisite nei diversi ambiti disciplinari;
- degli elementi relativi alla partecipazione attiva al dialogo educativo, alla costanza e serietà dello studio ed ai miglioramenti rispetto alla situazione di partenza.

Per ogni parte del programma sono state svolte verifiche sommative orali e/o scritte al fine di conoscere, in itinere, il livello di apprendimento degli argomenti.

Le verifiche scritte sono state strutturate e semistrutturate e sono state predisposte in modo da ottenere un punteggio massimo che poteva variare, ma che corrispondeva al voto 10 e la sufficienza (voto 6) si raggiungeva con il 60% del punteggio conseguito. Per tutte le altre tipologie di verifica scritta si è tenuto conto di tutti o alcuni dei seguenti indicatori, a seconda delle tipologie di verifica, inseriti nella griglia di valutazione concordata che viene di seguito allegata:

- Contenuto;



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



- Competenza morfo-sintattica;

- Lessico;
- Organizzazione del testo;
- Efficacia del messaggio.

Nelle verifiche orali si è conto di tutti o alcuni dei seguenti indicatori, a seconda delle tipologie di verifica, inseriti nella griglia di valutazione concordata che viene di seguito allegata:

- Pronuncia e intonazione
- Correttezza morfosintattica e lessicale
- Padronanza dei contenuti
- Esposizione dei contenuti
- Rielaborazione personale

La valutazione finale è stata basata anche sui seguenti elementi:

- evoluzione rispetto alla situazione di partenza
- motivazione allo studio
- regolarità nello svolgimento dei lavori assegnati
- comportamento in classe e interventi durante l'attività didattica.

Per quanto riguarda i parametri di valutazione e la griglia di corrispondenza si fa riferimento a quanto indicato nel P.T.O.F. e nella programmazione dipartimentale.

NUCLEI FONDANTI DI LINGUA E LETTERATURA TEDESCA articolati sulla base delle unità didattiche dei testi adottati:

Moduli	Contenuti
1	Aufbruch in die Moderne
2	Vom Expressionismus bis zum Kriegsende
3	Die Literatur in der DDR
4	Tendenzen nach der Wende

PERCORSI TRASVERSALI DI EDUCAZIONE CIVICA

Contenuti	Periodo	Ore
Principi, diritti e doveri sanciti dalla costituzione: viaggio nella DDR	Primo trimestre	3
Costituzione e attualità: La Germania dopo la caduta del muro di Berlino	Pentamestre	4

Le docenti

F.to Maria Antonina Campanella

F.to Julia Francke



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
 Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
 Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale
 Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099
 Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –
www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



Programma di Lingua e Cultura Tedesca Classe VAL - a.s. 2022/2023

Prof.sse Maria Antonina Campanella/Julia Francke

MODULO 1: LETTERATURA: Aufbruch in die Moderne (1890-1914)

Geschichte: Deutschland als Kolonialmacht und die Industrialisierung; Die Jahrhundertwende.

Literatur: der Naturalismus, der Symbolismus, der Impressionismus

Rainer Maria Rilke: Die Lyrik und das „Dinggedicht“ – Das Gedicht: „Herbsttag“

Thomas Mann (Biographie) die Novelle „Tomio Krüger“, „Der Tod in Venedig“, „Die Buddenbrooks“

MODULO 2: LETTERATURA: Vom Expressionismus bis zum Kriegsende

Geschichte: Vom Ersten Weltkrieg bis zur Weimarer Republik

Literatur: der Expressionismus, die Literatur im dritten Reich und im Exil

Franz Kafka (Biographie – die Hauptgestalten in Kafkas Romanen) Die Erzählung: „Die Verwandlung“, „Der Prozess“

Bertolt Brecht (Biographie - die Werke- das epische Theater) das Drama: „Leben des Galilei“

Die Identitätssuche: Hermann Hesse: „Siddhartha“

E.M. Remarque: „Im Westen Nichts Neues“

MODULO 3: LETTERATURA: Literatur in der DDR

Geschichte: Nach dem zweiten Weltkrieg: politische Maßnahmen der vier Mächte- Der Marshallplan- Die politische Teilung Deutschlands- Die BRD und die DDR – Die Stasi - Die Wiedervereinigung in der Literatur.

Literatur: Christa Wolf und das Werk „Der geteilte Himmel“ Die Handlung, die Hauptfiguren

MODULO 4: LETTERATURA: Tendenz nach der Wende

Interkulturelle Literatur:

M. Frisch : „Homo faber“

H. Akyün: „Einmal Hans mitscharfer Soße“

Landeskunde:

- Geteiltes Deutschland (1949-1990): Ereignisse zwischen 1945 und 1990; Tag des Mauerfalls
- Arbeit mit dem Film „Goodbye Lenin“ von Wolfgang Becker (2003)
 - Thema: Der Film beschäftigt sich vor allem mit der jüngeren deutschen Geschichte, dem Mauerfall, aber auch allgemeinen gesellschaftlichen Themen, wie dem Heranwachsen, Familienbeziehungen und dem Tod.
 - Begriffszuordnungen / Assoziationen (Wortschatz); Hör- Sehverstehen zu ausgewählten Szenen; Dialoge/Rollenspiele (freies Sprechen); Rekonstruktion der Filmstory mit Hilfe von Schlagzeilen,



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
 Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
 Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it

Diskussion über Motive im Film, Redewendungen; Filmkritik; Unterschiede vor und nach der Wende

- 33 Jahre Mauerfall
 - Heutige Situation von Ost- und Westdeutschland
 - Wirtschaftliche Ungleichheiten nach der Wiedervereinigung
 - Stimmen aus Ost und West (Dialoge und Rollenspiele)
- Verfassung in Deutschland: Das Grundgesetz
 - Aufbau des Grundgesetzes und Funktion der Verfassungsorgane: Vergleich mit der Verfassung der DDR
 - Der Deutsche Bundestag: Alltag der Abgeordneten; Politische Parteien; Berlin (Reichstagsgebäude).

PERCORSI TRASVERSALI DI EDUCAZIONE CIVICA

Contenuti	Periodo	Ore
Principi, diritti e doveri sanciti dalla costituzione: viaggio nella DDR	Primo trimestre	3
Costituzione e attualità: La Germania dopo la caduta del muro di Berlino	Pentamestre	4

Le lezioni di letteratura si sono alternate a momenti di revisione grammaticale e attività di approfondimento delle tematiche trattate. Alcune lezioni sono state dedicate alle esercitazioni per il conseguimento delle abilità di base del livello B1 del Quadro comune europeo per le lingue. (Hören, Lesen, Schreiben, Sprechen).

Simulation der Prüfung „Zertifikat B1“.

Le docenti

F.to M. Campanella

F.to J. Francke



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
 Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
 Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale
 Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099
 Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –
www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA: Storia dell'arte	Prof.ssa Cinzia Cigni
CLASSE: 5AL	a.s. 2022-23

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è costituita da 8 alunni di cui 7 ragazze e 1 ragazzo di estrazione socio-culturale eterogenea. Un componente è destinatario di un Piano Didattico Personalizzato.

La classe, nel corso del triennio ha mostrato un adeguato interesse per la disciplina e la partecipazione al dialogo educativo è stata soddisfacente. Il gruppo appare abbastanza coeso dopo aver superato alcune incomprensioni che si erano verificate negli anni passati. Alcuni alunni hanno dimostrato sempre un costante impegno a scuola e a casa e hanno conseguito gli obiettivi previsti dimostrando di possedere conoscenze e competenze pienamente adeguate. Altri alunni, meno costanti nell'impegno a casa e nella partecipazione a scuola, hanno conseguito in ogni caso una preparazione sufficiente. Il comportamento è stato in generale corretto e rispettoso.

Obiettivi specifici di apprendimento

Storia dell'arte

Conoscenze

Conoscere i manufatti artistici, i protagonisti, i movimenti più importanti che hanno caratterizzato l'espressione artistica occidentale dal secolo XVIII al secolo XX.

Competenze

- Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni
- Leggere, comprendere e interpretare i testi specifici
- Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico
- Utilizzare e/o produrre testi multimediali
- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso il confronto fra epoche, aree geografiche e culturali
- Interagire nei lavori di gruppo, favorendo la socializzazione e l'affermazione del sé in relazione a soggetti normodotati e diversamente abili

Capacità

- Osservare, conoscere, comprendere i linguaggi artistici specifici delle varie civiltà del passato
- Riconoscere i rapporti che l'arte ha con il territorio, la storia, la religione e con altri ambiti culturali
- Comprendere e utilizzare l'appropriata terminologia della disciplina



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



- Saper leggere un'opera d'arte collocandola nel contesto storico

Obiettivi minimi

Conoscenze

- Conoscere gli aspetti fondanti del linguaggio artistico e dei suoi generi;
- Conoscere i lineamenti generali della cultura artistica italiana nella sua evoluzione storica.

Competenze

- Individuare le principali caratteristiche espressive e tematiche di un'opera d'arte, ricollegandole al genere artistico di appartenenza;
- Saper contestualizzare in termini essenziali i principali autori e opere in relazione ai contesti storico-culturali di appartenenza.

Capacità

- Riuscire a comunicare in maniera efficace usando un linguaggio semplice ma corretto in relazione alla microlingua specifica
- Elaborare semplici interpretazioni di fenomeni artistici.

Contenuti disciplinari

U.A. 1 Il Neoclassicismo

- Caratteri generali dell'architettura neoclassica in Europa, Russia e Stati Uniti
- Le architetture utopiche in Francia (Ledoux, Boullée); G.B. Piranesi (*Carceri d'invenzione*)
- J. L. David (*Il giuramento degli Orazi; la morte di Marat; il Primo Console che varca le Alpi al Gran San Bernardo*)
- Canova (*Teseo sul Minotauro; Amore e Psiche; Paolina Borghese come Venere vincitrice; Monumento funebre a Maria Cristina d'Austria, Napoleone come Marte pacificatore, Le tre Grazie, Venere e Adone*)
- J. Ingres (*La grande odaliska, L'apoteosi di Omero, Il sogno di Ossian*)

U.A.2 Il Romanticismo in Europa

- Tra Neoclassicismo e Romanticismo: F. Goya, personalità e opere (*La Maja desnuda, Saturno che divora i suoi figli; Los Caprichos – il sonno della Ragione produce Mostri, Le fucilazioni del 3 maggio 1808*)
- C. D. Friedrich, (*Monaco in riva al mare; Donna al tramonto, Viandante sul mare di nebbia, Il naufragio della Speranza*)
- J. Constable (*Il Mulino di Flatford*)
- J. M. W. Turner (*Luce e colore. Il mattino dopo il diluvio; Ombra e oscurità. La sera del diluvio, Pioggia, vapore e velocità*)
- T. Gericault (*La zattera della Medusa; Ritratti degli Alienati*)

**B****ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"**

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it

- E. Delacroix (*La Libertà che guida il popolo; Donne di Algeri; Il sultano del*

Marocco)

- L'architettura romantica. Il gothic revival; William Morris e l'Arts and Craft Movement
- I Preraffaelliti: Dante Gabriel Rossetti (*ecce ancilla Domini; Beata Beatrix; Venus Verticordia*); J. E. Millais (*Ophelia*)
- Le scuole di restauro: Viollet Le Duc, John Ruskin

U.A. 3 Il Romanticismo in Italia

Il contesto storico e le lotte risorgimentali

- Il Romanticismo storico: F. Hayez (*Il Bacio; I Vespri; Malinconia; il ritratto di Alessandro Manzoni*)
- Il neogotico e il neoclassico a confronto: Giuseppe Jappelli (*Il caffè Pedrocchi e il Pedrocchino*)

U.A. 4 Il Realismo in Francia

- Il realismo francese. Corot e la scuola di Barbizon (*La cattedrale di Chartres*).
- J.F. Millet, personalità e opere (*Le spigolatrici; L'Angelus*)
- H. Daumier, personalità e opere (*Il vagone di terza classe*)
- G. Courbet, personalità e opere (*Gli spaccatori di pietre; Funerali ad Ornans; Lo studio dell'artista, Signorine sulle rive della Senna*)

U.A. 5 Il Realismo in Italia

- I Macchiaioli e il contesto storico, politico, sociale, artistico
- G. Fattori, personalità e opere (*In vedetta; Il campo italiano durante la battaglia di Magenta, Il Riposo; La rotonda dei bagni Palmieri, La libeccciata*)
- S. Lega, personalità e opere (*Il pergolato*)
- T. Signorini, personalità e opere (*L'Alzaia*)
- Le influenze del Realismo in Italia meridionale: Onofrio Tommaselli (*I Carusi*); Antonio Leto (*Le saline di Trapani; I fumari di Torre del Greco*)

U.A. 6 L'Impressionismo (CLIL)

- Il rapporto con la fotografia. L'innovazione del linguaggio pittorico
- É. Manet, (*Il ritratto di É. Zola; La colazione sull'erba; l'Olympia; Il bar delle Folies Bergères*)
- C. Monet, (*Impressione. Sole nascente; Papaveri; la serie della cattedrale di Rouen; la serie delle ninfee*)
- P. A. Renoir, (*Il ballo al Moulin de la Galette, La colazione dei canottieri; Il Palco; E. Degas, (La classe di danza; L'assenzio;)*)
- B. Morisot (*La culla*)



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
 Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
 Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



U.A. 6 Impressionnisme (CLIL)

- Le rapport à la photographie. L'innovation du langage pictural
- É. Manet, (*Le portrait d'É. Zola* ; *Le déjeuner sur l'herbe* ; *Olympia* ; *Le bar des Folies Bergères*)
- C. Monet, (*Impression. Soleil levant* ; *coquelicots* ; *série Cathédrale de Rouen* ; *série Nénuphars*)
- P. A. Renoir, (*La danse au Moulin de la Galette*, *Le déjeuner des rameurs* ; *La Scène*);
- E. Degas, (*Le cours de danse*; *L'Absinthe*);
- B. Morisot (*Le Berceau*)

U.A. 7 Architettura del ferro e urbanistica nell'Ottocento

I progressi scientifici e tecnologici. I nuovi materiali: ferro e vetro e il loro impiego in occasione delle Esposizioni universali

- Gli interpreti del nuovo: J. Paxton (*Crystal Palace*), A. G. Eiffel (*La tour Eiffel*), G. Mengoni (*La galleria di Milano*)
 Le trasformazioni urbanistiche: gli sventramenti di Parigi (Hausmann) e Vienna (Forster)
 La nascita del grattacielo a Chicago.

U. A. 8 Il post- impressionismo

La crisi interna all'Impressionismo e le nuove tendenze: la via scientifica e la via espressionista

- La via scientifica. Il pointillisme. G.P. Seurat (*Una domenica pomeriggio all'Isola de la Grande Jatte*)
- P. Cézanne: la ricerca della struttura della realtà (*La casa dell'impiccato*, *Montagna di saint Victoire*);
- La via espressionista: H. Toulouse-Lautrec (*Au Moulin Rouge*; *Au salon de la rue des Moulins*; *le affiches*)
- P. Gauguin, personalità e opere (*La visione dopo il sermone*; *La Belle Angél*; *Il Cristo Giallo*; *Ahaoeifei?* *La orana Maria*; *Te tamari no autua*; *Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?*)
- V. Van Gogh, personalità e opere (*I mangiatori di patate*; *Notte stellata*; *I girasoli*; *autoritratto con l'orecchio tagliato*, *Campo di grano con volo di corvi*)

U.A. 9 Il simbolismo

- Gustave Moreau (*L'apparizione*, *Orfeo*)
- Odilon Redon (*Occhio a Mongolfiera*, *Sita*)
- Arnold Böcklin (*L'isola dei Morti*)
- I Nabis; P. Sérusier (*Il talismano*)
 Il divisionismo simbolista in Italia: Giovanni Segantini (*Le due madri*); Gaetano Previati: (*Maternità*); Giuseppe Pellizza da Volpedo (*Il Quarto Stato*)

U.A. 10 Art Nouveau

Il rapporto con la produzione industriale: le prime forme di design



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



• Analogie e differenze con il movimento Arts and Crafts. H. Guimard (metrò di Parigi);

- Le Secessioni di Vienna, Monaco, Berlino.
- Klimt (*il fregio di Beethoven, il Bacio, Giuditta I, Giuditta II*).
- A. Gaudì (*casa Milà*)
J. Olbrich (*Il palazzo della Secessione*)

U.A. 11 Le avanguardie storiche e le neoavanguardie

- **Espressionismo** Le premesse: J.Ensor (*Entrata di Cristo a Bruxelles*), E.Munch (*Il grido; Pubertà; Sera nelcorso Karl Johann*); Die Brucke, der Bleue Reiter; L.Kirchner, W.Kandinsky, F.Marc, E.Heckel) (Kirchner: *Scena di strada berlinese; Cinque donne per la strada, Marcella; DerBleue Reiter*; Kandinsky: *Il cavaliere azzurro*, Marc: *Cavallo Blu*;
- **Astrattismo**: W. Kandinsky(*Acquarello astratto del 1911; Composizione VI -Diluvio universale; Ponte nell'arco*) P. Klee (*Monumenti a G.; Insula dulcanara*) **Neoplasticismo**: P. Mondrian (*melo in fiore; molo e oceano, Composizione 11*)
- **Fauves** (H.Matisse: *Gioia di vivere, La danza; Armonia in rosso*)
- **Cubismo**: G. Braque (*Casa a l'Estaque*); Picasso: periodo blu (*Famiglia di pescatori*) periodo rosa; *Les demoiselles d'Avignon*; cubismo analitico e sintetico; (*Fabbrica a Horta del Ebro; Guernica, Massacro in Corea*)
- **Futurismo** (G.Balla: *Dinamismo di un cane al guinzaglio, Le mani del violinista; Forme grido Viva l'Italia*; U.Boccioni: *La città che sale; Forme uniche nella continuità dello spazio*; Antonio Sant'Elia e l'architettura futurista; Il secondo Futurismo e l'aeropittura: G. Dottori (*Primavera umbra*)
- **Metafisica** (De Chirico: *L'enigma dell'ora; Le muse inquietanti; Ritratto premonitore di Guillaume Apollinaire*)
- **Dadaismo** Zurigo, Berlino e New York (Hans Arp- *collages*; John Heartfield- *Adolf superuomo....*, George Grosz- *Eclissi di Sole; Le colonne della Società*; M. Duchamp -*Fontana; La Gioconda; Man Ray – Cadeau*)
- **Surrealismo** (Max Ernst- *La vestizione della sposa*;) R. Magritte-*La condizione umana; Le grazie naturali; Il tempo trafitto; Impero della luce; Stupro*; S. Dalì- *La persistenza della memoria, Costruzione molle con fave bollite; presagio di guerra civile; Apparizione di un volto e di una fruttiera sulla spiaggia; Mercato di schiavi con apparizione del busto di Voltaire*;))

Metodologie

- Lezione frontale;
- Lezione dialogata
- *Problem solving*;
- Esercizi applicativi guidati;
- Lavoro di gruppo;
- Attività di ricerca;
- Attività di recupero (pause didattiche);
- Attività di approfondimento;



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it

Gli studenti sono stati sollecitati all'osservazione diretta, all'ordine, alla precisione

nell'applicazione e nell'esecuzione, all'ascolto e all'adozione di un corretto metodo di studio. Particolare attenzione è stata riservata all'uso della terminologia specifica della disciplina, al fine di strutturare un'espressione chiara, semplice, rigorosa. Sono stati utilizzati i sussidi didattici, audiovisivi e multimediali disponibili in istituto e preparati dalla docente.

Strumenti

- Libro di testo;
- Piattaforma elettronica *Google Workspace*;
- Materiale audiovisivo;

Modalità di valutazione

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE
Test di verifica per voto orale <ul style="list-style-type: none"> • Prove strutturate e semistrutturate • Colloqui • Relazioni • Presentazioni multimediali • Compiti di realtà 	N. verifiche per il trimestre - 2 N. verifiche per il pentamestre - 4
MODALITÀ DI RECUPERO/POTENZIAMENTO	MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO
Recupero curricolare	Recupero <i>in itinere</i>
Valorizzazione delle eccellenze	Percorsi di approfondimento

FIRMA DEL DOCENTE

F.to Prof.ssa Cinzia Cigni



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
 Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
 Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale
 Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099
 Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –
www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA: STORIA	Prof. GIACOMO SORACI
CLASSE: V A L	a.s. 2022/23
RESENTAZIONE DELLA CLASSE	La classe che seguo da quest'anno è composta da 8 alunni, di cui 7 ragazze ed un ragazzo. Dopo qualche lieve difficoltà iniziale, si è instaurato con l'intero gruppo un buon rapporto, dimostrato dal fatto che tutti i ragazzi hanno mostrato interesse per la materia e hanno assunto un atteggiamento partecipativo, per tutto l'anno scolastico. Sotto il profilo rendimento, ho potuto appurare un significativo e graduale miglioramento di tutti i ragazzi.

IN RELAZIONE ALLA PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE SONO STATI CONSEGUITI I SEGUENTI OBIETTIVI IN TERMINI DI

CONOSCENZE	Gli alunni hanno dimostrato, di sapersi orientare tra gli eventi storici più importanti del XX secolo, i relativi concetti e tematiche necessari per definirle. Hanno inoltre acquisito un linguaggio storico mediamente adeguato per poterli esprimere in maniera esaustiva
CAPACITÀ	Gli alunni hanno mediamente acquisito le capacità, sia di interpretazione e lettura critica dei fatti della storia, sia di esposizione, sebbene non tutti abbiano la stessa capacità di argomentare e a diversi di loro manchi una buona fluidità espositiva
COMPETENZE	Ogni ragazzo ha migliorato, rispetto alla condizione di partenza di inizio anno, la propria capacità argomentativa, di analisi e di critica del pensiero storico. La quasi totalità della classe sa mettere in connessione i diversi argomenti e periodi della storia, cogliendo, le relazioni che li legano. La classe è inoltre capace di personalizzare l'analisi dei fatti storici e di cogliere spunti importanti di riflessione

CONTENUTI DISCIPLINARI

<ul style="list-style-type: none"> ➤ La belle Époque: <ul style="list-style-type: none"> • La catena di montaggio ed il fordismo • Le grandi invenzioni tecniche e le scoperte scientifiche • La nascita della società di massa ➤ Le tensioni dell'Europa di inizio Novecento: <ul style="list-style-type: none"> • Le crisi marocchine • Le guerre balcaniche • Il rafforzamento militare della Germania e la corsa agli armamenti



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



➤ **Dalla Sinistra storica all'età giolittiana:**

- I governi Crispi e le questioni coloniali
- Gli anni dell'autoritarismo italiano dal 1896 al 1900
- Il governo Giolitti e la questione sociale- gli scioperi e le prime organizzazioni sindacali
- La questione cattolica ed il Patto Gentiloni
- Il corroborarsi della questione meridionale

➤ **La Prima Guerra mondiale:**

- *Il casus belli*
- Le alleanze
- La guerra di Trincea
- Il patto di Londra e l'intervento dell'Italia
- Conferenza di Versailles e le paci separate: Il crollo degli imperi e la nascita dell'Europa contemporanea

➤ **Il dopoguerra in Europa:**

- I problemi ed i mutamenti economici e sociali del dopoguerra
- La repubblica di Weimar in Germania
- L'iperinflazione tedesca e la sua risoluzione
- L'avvento del nazismo e la nascita del terzo *reich*
- La rivoluzione dei giovani Turchi
- Le rivoluzioni Russe: l'affermazione del bolscevismo- la guerra civile e la nascita dell'URSS
- Lo stalinismo
- La questione irlandese

➤ **IL dopoguerra in Italia**

- Il biennio rosso
- Le terre irredente e la questione fiumana
- La nascita del fascismo e la marcia su Roma
- L'omicidio Matteotti, le leggi fascistissime e la fine dello stato liberale
- L'alleanza con la Germania e le leggi razziali

➤ **Il dopoguerra nel mondo:**

- La guerra civile in Cina
- La lotta di Gandhi per l'indipendenza dell'India
- Gli effetti della dichiarazione Balfour e i primis contri fra Ebrei e Arabi in Palestina
- Le contraddizioni dei "ruggenti anni 20" statunitensi
- La crisi del '29 e il New Deal di Roosevelt

➤ **La seconda Guerra mondiale:**

- Il progetto politico di Hitler e la conferenza di Monaco
- Gli accordi tra Germania e URSS e scoppio del conflitto
- L'intervento dell'Italia ed il fallimento della "guerra parallela"
- Le vittorie di Hitler e la conquista dell'Europa nel 1942

**B****ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"**

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it

- L'invasione dell'URSS e l'intervento degli USA
- La caduta del fascismo e l'occupazione tedesca
- L'armistizio di Cassibile- la nascita del CNL e la guerra di liberazione
- Fine della guerra- processo di Norimberga e di Tokyo

➤ **LAVORO DIFFERENZIATO DI APPROFONDIMENTO PER GRUPPI DI LAVORO SU SEI TEMATICHE:**

- ✚ La Guerra Fredda
- ✚ L'URSS da Stalin alla caduta del Muro di Berlino
- ✚ Il blocco occidentale e la genesi dell'UE
- ✚ Medioriente: guerre arabo-israeliane e terrorismo
- ✚ Decolonizzazione e Terzo Mondo
- ✚ L'Italia dalla Costituente alla nascita della Seconda Repubblica
- ✚ Il continente americano dal dopoguerra alle soglie del XXI secolo
- ✚ Organismi internazionali, civiltà dei consumi, contestazione e globalizzazione

METODOLOGIE	Lezione frontale
(Lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero-sostegno e integrazione, etc.)	Lezione capovolta e percorsi di approfondimento diversificati (dal secondo dopoguerra fino ai nostri giorni)
MATERIALI DIDATTICI	Libro di testo
(Testo adottato, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, etc.)	Video di approfondimento e di sintesi Documenti cartacei e filmati
TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA	Verifica orale
(Specificare: Prove scritte, verifiche orali, test oggettivi come previsti dalla terza prova etc.)	Dibattito

FIRMA DEL DOCENTE

F.to Giacomo Soraci



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW -

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA: FILOSOFIA	Prof. GIACOMO SORACI
CLASSE: V A L	a.s. 2022/23
RESENTAZIONE DELLA CLASSE	La classe che seguo da quest'anno è composta da 8 alunni, di cui 7 ragazze ed un ragazzo. Dopo qualche lieve difficoltà iniziale, si è instaurato con l'intero gruppo un buon rapporto, dimostrato dal fatto che tutti i ragazzi hanno manifestato interesse per la materia e hanno assunto un atteggiamento partecipativo, per tutto l'anno scolastico. Sotto il profilo rendimento, ho potuto appurare un significativo e graduale miglioramento di tutti i ragazzi.

IN RELAZIONE ALLA PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE SONO STATI CONSEGUITI I SEGUENTI OBIETTIVI IN TERMINI DI

CONOSCENZE	Gli alunni conoscono i concetti fondamentali degli autori trattati e hanno acquisito le categorie filosofiche necessarie per esprimerli
CAPACITÀ	Gli alunni hanno mediamente acquisito le capacità, sia di decodifica del complesso linguaggio filosofico, sia di esposizione, sebbene non tutti abbiano la stessa capacità di argomentare e a diversi di loro manchi una buona fluidità espositiva
COMPETENZE	Ogni ragazzo ha migliorato, rispetto alla condizione di partenza di inizio anno, la propria capacità argomentativa, di analisi e di critica del pensiero filosofico. La quasi totalità della classe sa mettere in connessione diversi autori, cogliendo analogie ed evidenziando differenze ed aspetti controversi del pensiero di ognuno di essi. La classe è inoltre capace di personalizzare il pensiero e di cogliere spunti importanti di riflessione

CONTENUTI DISCIPLINARI

Kant: (in maniera sintetica)

Critica della Ragion Pura

Critica della Ragion Pratica

Fichte:

l'Io Puro e l'eliminazione del noumeno

L'idealismo etico della libertà e il sentimento dello *streben*

I "Discorsi alla nazione tedesca"

Schelling:

La filosofia dell'identità

Il ruolo dell'arte e l'intuizione dell'Assoluto



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



Hegel:

La critica a Kant e agli idealismi di Fichte e Schelling

Il panlogismo hegeliano e l'identità di ragione e realtà

Il sistema triadico, contraddittorio e circolare del processo dialettico hegeliano

La fenomenologia dello spirito

Lo Spirito Oggettivo e lo Stato

Lo Spirito assoluto ed il ruolo della filosofia e della storia

Positivismo:

accenni al socialismo di Saint-Simon e al pensiero di Comte

La Sinistra hegeliana:

aspetti generali di differenza con la Destra Hegeliana

Feuerbach- materialismo e ateismo. La filosofia come antropologia

Marx:

socialismo scientifico e materialismo storico

Sistema economico precapitalistico e capitalistico:

valore d'uso- valore di scambio- Pluslavoro- plusvalore

Schopenhauer:

La critica all'ottimismo hegeliano ed il ritorno a Kant

Il mondo come Volontà – il nichilismo e le vie per la liberazione dal dolore

Kierkegaard:

La filosofia del singolo e della scelta

Le figure dei tre stadi

L'angoscia e la disperazione

Nietzsche:

Spirito dionisiaco ed apollineo nella "Nascita della tragedia"

"Sull'utilità e il danno della storia per la vita"

"Morte di Dio" ed "Eterno Ritorno (aforisma 125 e 341 della "Gaia scienza")

"Così parlò Zarathustra": l'annuncio del superuomo attraverso le metamorfosi

La trasvalutazione dei valori e l'affermazione della morale dei signori

Bergson:

La concezione del tempo come irriducibile percezione interiore

Materia e memoria: il cono rovesciato

Elan vital: l'evoluzione creatrice

Freud:

la nascita della psicanalisi e la scoperta dell'inconscio

Lo sviluppo sessuale e il ruolo della libido

le topiche

Eros e Thanatos



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



<p style="text-align: center;">METODOLOGIE</p> <p>(Lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero-sostegno e integrazione, etc.)</p>	<p>Lezione frontale Lettura e commento di opere. Decodifica del testo</p>
<p style="text-align: center;">MATERIALI DIDATTICI</p> <p>(Testo adottato, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, etc.)</p>	<p>Libro di testo Video di approfondimento</p>
<p style="text-align: center;">TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA</p> <p>(Specificare: Prove scritte, verifiche orali, test oggettivi come previsti dalla terza prova etc.)</p>	<p>Verifiche orali Dibattito</p>

FIRMA DEL DOCENTE

F.to Giacomo Soraci



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
 Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
 Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale
 Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099
 Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –
www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it

RELAZIONE FINALE DEL COORDINATORE DI EDUCAZIONE CIVICA

MATERIA: EDUCAZIONE CIVICA	Prof. CLAUDIA BIANCO
CLASSE: V A L	a.s. 2022/23
RESENTAZIONE DELLA CLASSE	La classe composta da otto alunni, si è mostrata interessata agli argomenti proposti, partecipando attivamente alle lezioni e hanno esposto e rielaborato i contenuti esplicitati dai docenti e le attività preposte nelle verifiche scritte e orali.

IN RELAZIONE ALLA PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE SONO STATI CONSEGUITI I SEGUENTI OBIETTIVI IN TERMINI DI

CONOSCENZE	- conoscere i contenuti e le tematiche della disciplina
CAPACITÀ	- comunicare, sia nella forma scritta che in quella orale (dibattiti, riflessioni, interventi), in modo chiaro, ordinato e coerente - fare propria la terminologia specifica di base della disciplina
COMPETENZE	- acquisire un metodo di lavoro efficace - cogliere analogie, differenze, correlazioni - sviluppare le abilità di analisi e interpretazione - saper usare in maniera corretta ed opportuna le conoscenze disciplinari acquisite - saper utilizzare le abilità e le conoscenze acquisite in contesti diversi da quelli curricolari (per le lingue franco-francofoni, anglo americani e germanici)

CONTENUTI DISCIPLINARI

Stato e costituzione <ul style="list-style-type: none"> • Nascita della Costituzione italiana • La struttura ed i caratteri della Costituzione • I principi fondamentali • I rapporti tra Stato e Chiesa e il pluralismo religioso
La struttura del parlamento <ul style="list-style-type: none"> • Il Capo dello Stato • Il Governo e la pubblica amministrazione • L'organizzazione della pubblica amministrazione • Le autonomie territoriali • Il sistema elettorale
L'Unione europea e lo spazio Schengen



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



- La comunità internazionale
- Il diritto internazionale
- La dichiarazione universale dei diritti umani
- L'organizzazione delle nazioni unite
- Lo sviluppo sostenibile (agenda 2030) e l'ONU
- Le agenzie specializzate e sussidiarie: L'UNESCO
- I Giovani e L'Europa ed i trattati che hanno portato alla nascita della UE
- Viaggio nella DDR, Berlino e la politica tedesca dopo la caduta del muro

<p style="text-align: center;">METODOLOGIE</p> <p>(Lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero-sostegno e integrazione, etc.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale e partecipata - Attività di ricerca - Attività laboratoriali - Brainstorming - Problem solving - Apprendimento cooperativo
<p style="text-align: center;">MATERIALI DIDATTICI</p> <p>(Testo adottato, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, etc.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo: "Nuova Agorà", a cura di S. Cotena + "Educazione digitale", a cura di E. Valeri, Ed. Simone per la Scuola - PDF, PPT - Video - Film - Materiale predisposto dal Docente - Internet
<p style="text-align: center;">TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA</p> <p>(Specificare: Prove scritte, verifiche orali, test oggettivi come previsti dalla terza prova etc.)</p>	<p>Trimestre: verifiche a scelta del singolo docente Pentamestre: verifica collegiale di un lavoro di gruppo realizzato secondo una modalità scelte dagli alunni</p>

FIRMA DEL COORDINATORE DI EDUCAZIONE CIVICA

F.to Claudia Bianco



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
 Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
 Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale



Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW -

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA: FISICA	PROF.: STILLITANI ELEONORA
CLASSE: 5 A LINGUISTICO	A.S.: 2022 – 2023
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	<p>La sottoscritta ha accompagnato la classe, con una dolorosa interruzione connessa alle disposizioni normative vigenti lo scorso anno scolastico, per buona parte dell'iter formativo relativo alla disciplina.</p> <p>E' notorio il percorso accidentato che ha coinvolto la scuola negli ultimi tre anni scolastici con le inevitabili conseguenze, certamente non positive, sia sul piano relazionale che su quello strettamente didattico; con riferimento alla classe in esame la situazione in parola non ha fatto altro che accentuare, aggravandola, la naturale non eccellente propensione verso le discipline scientifiche. Durante il corso dell'anno, e maggiormente dalla fine di gennaio dopo la pubblicazione del D.M. 11, sono state adottate tutte le possibili strategie per coinvolgere l'intera classe con l'obiettivo di far familiarizzare gli allievi con i nuovi standard dell'esame di maturità, il colloquio in particolare, tentando di sollecitarli a migliorare i processi logici di base per rendere l'esposizione meno menmonica ed asettica, purtroppo con scarsi risultati. La partecipazione della classe, tenendo presenti le premesse, si può considerare, accettabile; i risultati complessivamente appena sufficienti. Gli argomenti sono stati trattati privilegiando i contenuti concettuali, attualizzati rispetto alla realtà contingente degli allievi allo scopo di favorirne la comprensione, piuttosto che il formalismo matematico. L'articolazione oraria in unità di 90 minuti con rotazioni ripetute dell'orario settimanale, adottata dal Collegio dei Docenti per questo anno scolastico, ha determinato un sensibile rallentamento della proposta formativa con un aggravio del disorientamento degli allievi (come detto scarsamente predisposti allo studio di discipline scientifiche) a causa delle inevitabili "pause" tra una lezione e la successiva a volte anche di parecchi giorni. Il programma allegato nel dettaglio contiene un modulo, afferente al percorso del quarto anno e non trattato lo scorso anno scolastico, relativo al sistema solare; mancano per contro e per quanto evidenziato, i moduli relativi alla corrente alternata, alle energie alternative e alla relatività. La fisica è stata individuata dal Collegio dei Docenti come DNL, pertanto la classe è stata coinvolta sin dal terzo anno in una serie di attività in lingua inglese che hanno riguardato alcuni argomenti scelti tra quelli del percorso formativo, per la valutazione delle conoscenze sono stati somministrati test online in lingua inglese. Il percorso CLIL è contenuto nel CD allegato al documento del consiglio di classe del quale è parte integrante.</p>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



**IN RELAZIONE ALLA PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE SONO STATI
CONSEGUITI I SEGUENTI OBIETTIVI IN TERMINI DI:**

CONOSCENZE	Gli allievi, mediamente, conoscono gli argomenti sviluppati.
CAPACITA'	Pochissimi allievi sono in grado di condurre autonomamente lo studio di situazioni non particolarmente complesse ma che richiedono un minimo di ragionamento e non solo la pedissequa applicazione di regole codificate. Gran parte della classe necessita di un input iniziale per descrivere semplici situazioni fisiche riferendosi a regole codificate.
COMPETENZE	La maggior parte degli allievi riesce a dare risposte secche e brevi, in qualche caso con un input iniziale da parte del docente; qualcuno è in grado di fornire risposte più articolate e ad orientarsi su semplici questioni proposte.

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE ESPOSTI PER:

- Unità didattiche
- Moduli

MODULO 0 – IL SISTEMA SOLARE - CLIL
Il sistema solare - Il moto dei pianeti
Le leggi di Keplero
La legge della gravitazione universale
MODULO 1 – EQUILIBRIO ELETTROSTATICO
Unità Didattica 1: Cosa è l'elettrostatica?
Concetto di elettrostatica - La carica elettrica - L'elettrizzazione per strofinio - L'elettrizzazione per contatto - L'elettrizzazione per induzione
Legge di Coulomb - La costante dielettrica
Unità Didattica 2: Campo elettrico
Concetto di campo di forza - Il vettore campo elettrico - Le linee di forza del campo elettrico
Unità Didattica 3: Potenziale elettrostatico
Concetto di potenziale- il potenziale del campo elettrico - Differenza di potenziale - la differenza di potenziale nel campo elettrico
I condensatori - Capacità dei condensatori – Collegamento in serie e parallelo dei condensatori
MODULO 2 - CORRENTI ELETTRICHE
Unità Didattica 1: Conduzione elettrica
La corrente elettrica
Unità Didattica 2: Conduttori ohmici
CLIL: Resistenza e resistività - La prima legge di Ohm - La seconda legge di Ohm

**B****ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"**

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it

La potenza elettrica – L'effetto Joule

Unità Didattica 3: Circuiti elettrici

Elementi essenziali di un circuito elettrico – Configurazioni dei circuiti elettrici - Generatore di tensione – f.e.m. – resistenze in serie e parallelo – Resistenza equivalente – Voltmetro e Amperometro – resistenza interna dei dispositivi ohmici

MODULO 3 – CAMPI MAGNETICI**Unità Didattica 1: Forza magnetica CLIL**

Magneti naturali e artificiali - I fenomeni magnetici - Il campo magnetico - Le linee di forza del campo magnetico – proprietà magnetiche dei materiali – la costante magnetica

Unità Didattica 2: Effetti magnetici delle correnti**CLIL:** Esperienza di Oersted - Esperienza di Faraday - Esperienza di Ampere - Forze tra correnti – legge di Ampère - Forze tra magneti e correnti elettriche

Legge di Biot e Savart - Spire e solenoidi– campo magnetico di una spira - Campo magnetico di un solenoide - L'elettromagnete

METODOLOGIE	Lezione frontale; attività di recupero-sostegno e integrazione
MATERIALI DIDATTICI	Testo adottato; dispense; fotocopie, filmati, ed altro materiale
TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA	Test online anche in lingua inglese

FIRMA DEL DOCENTE

F.to Eleonora Stillitani



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
 Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
 Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale
 Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099
 Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –
www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA: MATEMATICA	PROF.: STILLITANI ELEONORA
CLASSE: 5 AL	A.S.: 2022 – 2023
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	<p>La sottoscritta è docente della classe sin dal primo anno di corso (con una dolorosa interruzione connessa alle disposizioni normative vigenti lo scorso anno scolastico), pertanto ha seguito l'evoluzione dei singoli e del gruppo classe. E' doveroso evidenziare che la classe non ha mostrato particolare propensione per la disciplina nonostante siano state adottate, compatibilmente con la situazione contingente che ha investito il sistema scolastico negli ultimi tre anni e che non ha certamente avuto effetti positivi né sul piano relazionale né tanto meno su quello didattico, tutte le possibili strategie per sollecitare i singoli e il gruppo classe all'acquisizione dei processi logici di base indispensabili per una comprensione delle strutture matematiche che non sia mnemonica e pertanto inutile, con scarsi risultati purtroppo. Nel corso dell'anno sono state adottate tutte le possibili strategie per fornire agli allievi una conoscenza minima degli argomenti. Il percorso formativo è stato adattato selezionando gli argomenti fondamentali e proponendoli nel modo più semplice possibile, nel tentativo di garantirne la comprensione e favorire l'applicazione minima dell'analisi matematica. In ciascuna lezione si è fatto riferimento agli argomenti dei precedenti anni scolastici legando il percorso del corrente anno con il pregresso e tentando allo stesso tempo di colmare le carenze evidenziate. L'articolazione oraria in unità di 90 minuti con rotazioni ripetute dell'orario settimanale, adottata dal Collegio dei Docenti per questo anno scolastico, ha determinato un sensibile rallentamento della proposta formativa con un aggravio del disorientamento degli allievi (come detto scarsamente predisposti allo studio di discipline scientifiche) a causa delle inevitabili "pause" tra una lezione e la successiva a volte anche di parecchi giorni. Al fine di garantire una minima preparazione in vista della prova INVALSI, svolta in data 02.03.23, sono stati somministrati svariati test tipo invalsi sin dal mese di dicembre anche assegnandone alcuni da svolgere a casa; in data 24.02.23 è stata somministrata una simulazione vera e propria i cui risultati per il 38% degli allievi si sono mantenuti entro il 44% di risposte corrette, per il 25% degli allievi tra il 44 e il 54% per il restante 37% la percentuale si mantiene tra il 60 e il 68%.</p>

IN RELAZIONE ALLA PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE SONO STATI CONSEGUITI I SEGUENTI OBIETTIVI IN TERMINI DI:

CONOSCENZE	Gli allievi, mediamente, conoscono gli argomenti sviluppati.
CAPACITA'	Pochissimi allievi sono in grado di condurre autonomamente lo studio delle caratteristiche di base delle funzioni, sanno calcolare limiti e derivate semplici. Buona parte della classe necessita di un input iniziale per proseguire nello svolgimento anche di semplici esercizi; ed anche del supporto dell'insegnante per procedere e completare lo svolgimento
COMPETENZE	La maggior parte degli allievi riesce a svolgere semplici esercizi, con un input iniziale e supporto da parte del docente.



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
 Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
 Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW -

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE ESPOSTI PER:

- Unità didattiche
- Moduli

MODULO 1: FUNZIONI	
Unità Didattica 1: Funzioni	
Concetto di funzione – classificazione delle funzioni - campo di esistenza	
Caratteristiche delle funzioni: pari e dispari; crescenti e decrescenti; gli zeri di una funzione; il valore della funzione in un suo punto	
Funzioni inverse – funzioni composte	
MODULO 2: LIMITI	
Unità Didattica 1: definizione di limite	
concetto di limite	
intorni	
limiti finiti e infiniti	
Teoremi sui limiti: limite della somma; limite del prodotto; limite del quoziente; limite della potenza	
Calcolo di limiti semplici	
Forme indeterminate: elenco	
MODULO 3: DERIVATE	
Unità Didattica 1: concetto di derivata	
significato di derivata	
significato geometrico di derivata	
Unità Didattica 2: calcolo della derivata	
Derivate fondamentali	
Regole di derivazione: derivata della somma, derivata del prodotto, derivata del quoziente	
Derivata di una funzione composta	
Forme indeterminate e teorema di De l'Hopital	
METODOLOGIE	Lezione frontale; attività di recupero-sostegno e integrazione
MATERIALI DIDATTICI	Testo adottato; dispense
TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA	Test online oggettivi, simulazioni invalsi

FIRMA DEL DOCENTE

F.to Eleonora Stillitani



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
 Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
 Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA: SCIENZE MOTORIE	Prof.ssa OLGA CALABRO'
CLASSE: V A LINGUISTICO	a.s. 2022-2023
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	<p>La sottoscritta ha seguito gli alunni dalla classe prima, pertanto ha trascorso con loro in continuità cinque anni del liceo Linguistico. Gli allievi hanno partecipato con impegno costante al dialogo educativo, dimostrando una entusiasmante motivazione per quanto riguarda le attività pratiche motorie e sportive proposte durante tale periodo. Tali attività hanno contribuito alla strutturazione di un buon livello di socializzazione ed integrazione fra gli stessi, favorendo la strutturazione di una personalità più completa. In alcuni alunni è stato possibile rilevare un'ottima preparazione fisica e una naturale propensione alle attività sportive, gli altri hanno comunque fatto registrare progressi in riferimento alle capacità iniziali. Nel corso del terzo anno, a causa dell'emergenza Covid, l'attività è stata esclusivamente incentrata sulla parte teorica della disciplina, non potendosi svolgere alcun tipo di attività pratica, le lezioni sono state svolte in DAD e progressivamente in presenza. Gli argomenti e gli approfondimenti proposti hanno comunque suscitato interesse e curiosità, dando una valenza scientifica e maggiore consapevolezza alle esperienze motorie e alle attività sportive praticate nei precedenti anni scolastici, consolidando i valori di un corretto stile di vita e i principali valori dello sport. Nel corso del quarto anno di Liceo la progressiva riapertura all'attività pratica motoria, seppur in forma individualizzata e nel rispetto delle norme anticovid previste dalle linee guida ministeriali, si è avuta la possibilità di riprendere la parte pratica della disciplina. A quest'ultima sono state dedicate una parte preponderante delle ore di lezione quasi a voler compensare il lungo periodo di inattività motoria, dando così la possibilità agli alunni di godere degli spazi aperti disponibili a scuola allontanandosi dalle postazioni di studio in classe che prevedevano un rigoroso distanziamento. Gli alunni sono stati collaborativi e pazienti ad adattarsi alle esigenze del difficile momento didattico che hanno vissuto a partire dal loro terzo anno di liceo. Il quinto anno si è svolto in maniera regolare e le attività si sono svolte secondo i canoni della consueta didattica pre-covid. Il loro comportamento è stato caratterizzato da correttezza impegno relativamente alle attività proposte.</p>

IN RELAZIONE ALLA PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE SONO STATI CONSEGUITI I SEGUENTI OBIETTIVI IN TERMINI DI

CONOSCENZE	specifiche relative all'esecuzione del movimento analitico e globale, dal punto di vista tecnico anatomico fisiologico tali da contribuire a strutturare una più completa consapevolezza della loro corporeità.
CAPACITÀ	specifiche relative all'esecuzione del movimento analitico e globale, dal punto di vista tecnico anatomico fisiologico tali da contribuire a strutturare una più completa consapevolezza della loro corporeità
COMPETENZE	relative alla tecnica, alla cinesiologia delle varie attività motorie, dei conseguenti effetti che tali attività producono sull'organismo e dei processi

**B****ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"**

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it

energetici, potenziare le competenze relative ai giochi di squadra e ai regolamenti. Sviluppare una maggiore consapevolezza nel perseguire ideali stili di vita atti a prevenire malattie e a favorire il benessere psicofisico generale anche attraverso gli approfondimenti di educazione alimentare e ambientale quale mezzo fondamentale per il raggiungimento di quest'ultimo.

CONTENUTI DISCIPLINARI**Parte Pratica:**

Potenziamento Fisiologico.

Rielaborazione degli schemi motori.

Consolidamento del carattere e del senso civico.

Conoscenza e pratica dell'attività sportiva: sport individuali e di squadra.

Applicazione del regolamento e arbitraggio

Parte teorica:

Le capacità Coordinative e condizionali

Anatomia e fisiologia degli apparati del corpo umano -Scheletrico, Articolare, Muscolare,

Cardiocircolatorio e Respiratorio.

Storia dell'Ed. Fisica dall'età antica all'età moderna.

L'attività fisica nel mondo classico: I Greci (Atene e Sparta) il culto del corpo

Le Olimpiadi nel mondo classico

De Coubertin e le olimpiadi moderne -Le paraolimpiadi

Il periodo fascista

Gino Bartali l'eroe atleta

La donna e lo sport -Disparità di genere

Educazione alla Salute. Traumatologia. Pronto soccorso e prevenzione degli infortuni

Lo sviluppo Psicomotorio dalla nascita all'età adulta

I Processi Energetici

Auxologia le leggi dell'accrescimento corporeo legge di Godin e del Pende

Trasformazioni anatomiche e fisiologiche e gli adattamenti del corpo all'allenamento

Ed. Alimentare- Attività fisica per un corretto stile di vita

I danni provocati dall'uso di Alcool, tabacco, droghe. Il Doping

Attività fisica in ambiente naturale, lo Scouting, L'Orienteerig, il Trekking, il cicloturismo, il nuoto.

Sport individuali e di squadra e relativi regolamenti.

La velocità- Pietro Mennea e Tommie Smith

Il Fair Play, come vivere lo Sport, Aspetti trasversali tra le competenze sportive e vita quotidiana. Sport e disabilità Sport e doping.

METODOLOGIE

Per quanto riguarda la metodologia delle attività motorie sono stati applicati di volta in volta i seguenti metodi: globale, analitico, misto e individualizzato, mentre per la parte teorica della disciplina si è utilizzata la lezione frontale tradizionale seguita da interazione verbale e dibattito. Per quanto riguarda il



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it



	periodo scolastico relativo all'emergenza Covid 19 si è tempestivamente applicata la DAD programmando e attuando sia lezioni asincrone con invio di materiale didattico, sia lezioni sincrone su piattaforma digitale, che hanno dato la possibilità di approfondire argomenti già trattati e di presentare nuove proposte didattiche al fine di raggiungere gli obiettivi prefissati.
MATERIALI DIDATTICI	Testi adottati: libro di testo in adozione Sussidi didattici, materiale digitale o testi di approfondimento: LIM, PPT, Appunti (per la teoria) Attrezzature e spazi didattici utilizzati: Piccoli attrezzi e materiale didattico per l'attività motoria. Spazi all'aperto di pertinenza dell'edificio scolastico.
TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA	Per l'accertamento delle capacità motorie, gli allievi sono stati sottoposti all'osservazione costante durante le attività. Per accertamento dell'acquisizione dei contenuti teorici sono state eseguite verifiche orali con tradizionale esposizione degli argomenti o esercitazioni con domande a risposta chiusa e/o multipla. N.1 verifica orale e 2 pratiche previste per il primo trimestre -N. 2 verifiche orali e 3 pratiche previste per il secondo pentamestre.

FIRMA DEL DOCENTE

F.to Olga Calabrò



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
 Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
 Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale
 Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099
 Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –
www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA: RELIGIONE CATTOLICA	Prof. GRAZIA CANNIZZARO
CLASSE: V A LICEO LINGUISTICO	a. sc. 2022 / 2023
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	<p>Gli alunni della V A Liceo Linguistico si sono mostrati, durante l'anno scolastico, costantemente disponibili al dialogo educativo e hanno partecipato con interesse alle diverse proposte di studio. Il confronto sulle tematiche presentate si è svolto sempre in modo sereno e rispettoso delle idee di ciascuno. Nel corso delle attività didattiche, gli studenti si sono, talvolta, rivelati capaci di ricercare, con apertura mentale e intelligenza critica, senso e valore della vita, di riflettere sul mistero di Dio, sulla propria identità umana e religiosa, in relazione con gli altri e con il mondo. Si sono lasciati guidare, inoltre, a scoprire motivazioni, modelli e principi dell'agire umano alla luce del messaggio e della persona di Cristo.</p>

IN RELAZIONE ALLA PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE SONO STATI CONSEGUITI I SEGUENTI OBIETTIVI IN TERMINI DI

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - La persona umana nella visione cristiana: sua unicità, irripetibilità, dignità - Tratti della morale biblico-cristiana in relazione alle tematiche emergenti e alle sfide culturali dell'odierna società - Tematiche di educazione civica e loro implicazioni antropologiche, sociali, etiche e religiose
CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i testi e i documenti proposti; effettuare collegamenti pluridisciplinari e compiere operazioni di sintesi - Porre in relazione dialettica e vitale scienza ed etica, dignità della persona umana e finalità scientifiche
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Sapere elaborare e confrontare le proprie scelte esistenziali in rapporto alla conoscenza del cattolicesimo e dei suoi valori - Orientarsi con obiettività e senza pregiudizi tra le varie proposte etiche (laica, cattolica, di altre fedi e religioni)

CONTENUTI DISCIPLINARI

L'etica della pace: la pace nel magistero della Chiesa; la promozione della pace e la dignità della persona; povertà ed economia solidale; la difesa dell'ambiente.

L'etica dell'amore: l'amore nella cultura classica e nella Bibbia; le tappe della maturazione affettiva; il sacramento dell'amore; l'amore che si fa servizio.

Dio controverso: la ricerca di Dio; la ragione e la fede; il pluralismo religioso; la rivelazione cristiana; l'ateismo e le sue figure; magia, spiritismo e satanismo.

**B****ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"**

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it

METODOLOGIE	Lezione frontale Gruppi di lavoro Ricerca e ricorso alle fonti Confronto e dialogo libero, personalizzato e orientato Confronto e dialogo pluridisciplinare, interculturale e interreligioso Didattica a distanza
MATERIALI DIDATTICI	Libro di testo Bibbia Documenti del Magistero della Chiesa Quotidiani Tecnologie audiovisive e multimediali
TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA	Test Verifiche orali individuali e collettive Dialogo orientato

FIRMA DEL DOCENTE

F.to Grazia Cannizzaro



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
 Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
 Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale
 Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099
 Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –
www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA: SCIENZE NATURALI, CHIMICA E BIOLOGIA	Prof. ssa Signorino Donatella
CLASSE: V A LICEO LINGUISTICO	a. s. 2022 / 2023
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	<p>La classe 5 AL ad indirizzo linguistico è formata da solo 10 studenti, il rapporto tra loro è migliorato nel tempo, inizialmente talvolta era conflittuale con alcuni di loro tanto da avere atteggiamenti polemici, qualche volta anche nei confronti di qualche docente. Ultimamente anche nei confronti del docente di Scienze Naturali, Chimiche e Biologiche perché avevano deciso per la maggior parte di loro di non studiare più questa disciplina non appena sono venuti a conoscenza che non è materia coinvolta negli Esami di Stato.</p> <p>I ragazzi hanno avuto sempre la stessa insegnante di Scienze Naturali, Chimiche e Biologiche a partire dalla prima classe. Lo studio di questa disciplina non è stato sempre regolare nel corso degli anni pertanto alcuni hanno accumulato alcune lacune; solo alcuni alunni si sono impegnati maggiormente.</p> <p>In questo ultimo anno l'approccio verso la disciplina è stato discontinuo e superficiale soprattutto dopo il primo trimestre nonostante siano state svolte attività di recupero, di ripasso e l'utilizzate da parte del docente strategie e materiale per facilitare lo studio rispettandone i tempi di apprendimento di ciascuno di loro. I ragazzi hanno mostrato uno scarso impegno, minore interesse raggiungendo in generale livelli di conoscenze non adeguati, qualcuno risulta ancora insufficiente dal primo trimestre senza avere nessuna volontà a migliorare la propria situazione. Qualche discente si è impegnato maggiormente nonostante qualche difficoltà iniziale.</p> <p>In quest'ultimo periodo da parte di qualche allievo si denota un migliore atteggiamento visto il rendimento raggiunto. Il docente si è sempre mostrato collaborativo e propositivo, cercando di orientarli verso un dialogo costruttivo e di stimolare l'interesse, la curiosità anche attraverso esempi concreti e motivarli a comprendere alcuni fenomeni naturali e i collegamenti tra le discipline.</p> <p>Per quanto riguarda l'educazione civica sono stati svolti i seguenti argomenti: lo sviluppo sostenibile, l'Agenda 2030; la biodiversità e l'ONU; biodiversità genetica, di specie e di ecosistema; l'inquinamento atmosferico: cause ed effetti.</p>

FIRMA DEL DOCENTE



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
 Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
 Liceo Linguistico – Liceo Scientifico – Liceo Musicale
 Viale Annunziata n. 10/a 98168 Messina Tel. 090358716 Fax 090358099
 Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW -
www.istitutofelicebisazza.edu.it e-mail: meis01300a@istruzione.it meis01300a@pec.istruzione.it

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
Lingua e Cultura Francese	Bianco Claudia	Claudia Bianco
Scienze Motorie	Calabrò Olga	Olga Calabrò
Lingua e Cultura Tedesca	Campanella Marina	Marina Campanella
Religione	Cannizzaro Grazia	Grazia Cannizzaro
Storia dell'Arte	Cigni Cinzia	Cinzia Cigni
Lingua e Letteratura italiana	Condurso Maria	Maria Condurso
Conversazione lingua francese	Cottenier Alessandra	Alessandra Cottenier
Lingua e Cultura Inglese	Donato Domenica	Domenica Donato
Conversazione lingua Inglese	Finnegan Olivia	Olivia Finnegan
Conversazione lingua tedesca	Francke Julia	Julia Francke
Scienze, Chimica, Biologia	Signorino Donatella	Donatella Signorino
Storia e filosofia	Soraci Giacomo	Giacomo Soraci
Matematica e Fisica	Stillitani Eleonora	Eleonora Stillitani

